

دمشق - سانا - تابع المؤتمر السابع للاتحاد الدولي لتقاييم العمال العرب عقد جلساته مساء أمس برئاسة الرئيس في الدين ناصر رئيس الاتحاد العام لتقاييم العمال في الشرق العربي السوري حيث استمع إلى كلمات للوفود العمالية لكل من الكويت واتحاد المعلمين العرب والجمهورية العربية اليمنية ورومانيا وإسبانيا وتشيكوسلوفاكيا والبرازيل والمانيا الديمقراطية وسيرالونكا واتحاد اللاجئين.

البقية على ص - ١١ -

أقلام ربيع
حظها واضح وصندوق طويل
الأزرق - الأحمر - الأسود

بيان قيادة الجبهة برنامج متكامل للعمل الوطني والقومي

الانقصار ولا سيادة الا للقانون

كشف الخطأ يشك كل الخطوة الأولى لإصلاحه

لإنسان المناسب في المكان المناسب والحاسية الحازمة للمقصرين والمسيئين

وحدتنا الوطنية سبلح التصدي والمقاومة

نواعدا المنظمة ستكون في الطليعة للقضاء على عصابة الاخوات المسلمين القتلة



الرئيس الأسد يستقبل قيادة اتحاد شبيبة الثورة

يناقش مع مسؤولي الاتحاد نشاطاته

دمشق - سانا - استقبل السيد الرئيس حافظ الأسد في الساعة الثالثة بعد ظهر أمس الرفيق فيصل سائق رئيس اتحاد شبيبة الثورة وأعضاء وفد نقاش السيد الرئيس معهم شؤون اتحاد شبيبة الثورة ونشاطاته في مجال أعداد الشبيبة أعداداً قومية تتنا في مجال المشاركة في بناء الوطن وتعزيز المصود.

مؤتمر: سورية تحمل عبء الدفاع عن كرامة الأمة العربية

براق - مراسل سانا - أشاد السيد نايف حواتمة الأمين العام للجبهة الشعبية الديمقراطية لتحرير فلسطين بصمود القطار العربي السوري وبسلته ونوه بالثورة العربية السورية في لبنان وقال - لقد كانت هذه العملية والعطية التي سبقتها منذ حوالي الشهرين اختراقاً شجاعاً لجدار القمع العربي. ولي مرعي حديثه عن مؤامرة كليب ديفيد - حافظ الأسد ختمها الرئيس - حافظ الأسد ختمها البقية على ص - ١١ -

أمانة اتحاد الصحفيين العرب: تصعيد العدوان على الجنوب اللبناني يستهدف ضرب موقف عربي لرفض المؤامرة

بيروت - سانا - حيث فشلت الإملة لاتحاد الصحفيين العرب بصمود وبساله الجماهير العربية في جنوب لبنان في وجهه الانتهاكات الصهيونية والمؤامرات التي تعرض لها الجنوب. وأكدت في بيان سياسي أصدرته في ختام اجتماعها الاستثنائي في بيروت والذي استمر يومين أن هذه المؤامرة لا تستهدف جنوب لبنان فقط بل تستهدف وجود الآلة العربية ووقف نموها وتطورها وتفتيت طاقتها وشل قدراتها.

نقطة روماً للتصام مع الشعب وعرفات يزور تركيا والبرتغال بيروت - سانا - ذكرت أنباء نشرت هنا أمس أن السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لقيادة التحرير الفلسطينية سيقيم زيارة فورية قريباً لبلدية لشوة رسمية من حكومتها. وتقت - ق.ن. - من صحيفة النهار بيروت قولها أن هذه الزيارة ستكون أول زيارة يقوم بها عرفات لأحد الدول الأعضاء في حلف الأطلسي.

أصدرت القيادة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية بياناً عن نتائج الاجتماعات التي عقدتها برئاسة الرئيس القائد حافظ الأسد خلال الأسبوع الماضي وبلغت ستة اجتماعات متتالية للقرارات المتخذة في محصلة مناقشات تطورات الوضع في المنطقة والموضع الداخلي. وقد جاء البيان مجدداً لبرنامج عمل وطني وقومي متكامل في مواجهة التحديات الخارجية وتجاوز الصعوبات في الداخل لتحقيق مزيد من التطور والتقدم في بناء الاشتراكية والقاعدة الاقتصادية والاجتماعية المبنية لوحدة الوطنية الثابتة في وجه مؤامرات الأعداء وغرب محاولات العملاء من عصابات الإخوان المسلمين. وأكدت القرارات في القطاعات المختلفة على حتمية سيادة القانون ورفض التصدير والعمل على اكتشاف الأخطاء لتجاوزها وإصلاحها والعمل على وضع الإنسان المناسب في المكان المناسب على الإصرار على الحاسية الحازمة للمقصرين والمسيئين وتحديد صلاحيات المسؤولين لتعزيز قيامهم بمسؤولياتهم بما يحقق أهداف الجبهة في توحيد وحدتنا الوطنية وبناء الاشتراكية كأساس لإنشاء الاقتصادي تين ورفض وجود الطغالبين والسادات - كذا لوضع البيان في مجال العمل الوطني - على أن وحدتنا الوطنية هي سلاحنا في التصدي للمؤامرات

« طالع نص البيان والقرارات على الصفحة الثالثة »

تدرس سورية بالقرى لطيران المد في سوا لبنان

أفقد إسرائيل زمام المبادرة

واصلت أمس مختلف الأوساط الرسمية والشعبية والأعلامية في أنحاء الوطن العربي الكبير الانتدابة بالقرى الجوية التي خلفها سوريا في الجبهة ضد الطيران الصهيوني في سماء لبنان ورفضت القرار الصهيوني الذي أنشده القطر العربي السوري بقيادة السيد الرئيس حافظ الأسد بالتصدي لاعتداءات الصهيونية مهما كان الثمن وبمهما فلت التصحيحات. وفي دمشق أشاد الناطق الرسمي باسم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين - القيادة العامة - بتصدي الطيران العربي السوري لطائرات العدو

بدا الجولة السادسة من مفاوضات مؤامرة الحكم الذاتي

دايان: حكومة كارتوت لنا أضعاف ما قرره الحكومات السابقة

نتيجة لضغوط البلاد العربية المتجددة للجزيرة .. ولكن لم يحصل شيء من هذا القبيل. وفي أربعين يوماً هذا ما يبدو جولة جديدة من مفاوضات مؤامرة الحكم الذاتي بين النظام المصري وإسرائيل والولايات المتحدة .. والتي اختتمت جلساتها الافتتاحية ظهر أمس في الاسكندرية على أن تعود الاجتماعات مساءً. وصرح - بطرس غالي - وزير الخارجية للشؤون الخارجية في النظام المصري في ختام الجلسة بأن الشترينك فيها استمعوا إلى تقرير حول نتائج المفاوضات في الشرق الأوسط

مؤكداً إدانة بيفن وحكومته بالعنصرية

المجلس الوطني - عمان - وكالات: وصل الزعيم الزاجي الأمريكي إلى عمان بعد أن أنهى زيارته القصيرة في إسرائيل والتي استغرقت ثلاثة أيام ومن المتوقع أن يجمع مع الأمير حسن نبلة من الملك حسين. وكان رئيس حكومة الصحابة منحهم بيفن قد رفض استقبال جاكسون. ومن المقرر أن يجتمع جاكسون مع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية عند زيارته لبيروت. ويتقول - ي.ب. - أن جاكسون بيفن يريد أن يقول بأن الزوج غير

باسم القيادة القومية في الأحمر يقدم التمازي بوقاة الرئيس سفيويوا مشق - سانا - قام الرئيس القائد الأمين العام للسلم ب البيت العربي الاشتراكي ح است برافقه الرفاق الدكتور صياح وسامي الطائي عقوي إلة القومية للحزب وعدد من الق الحزبيين أعضاء مكتب إلة الخارجية في القيادة بة برة لطرة الجمهورية برة التشيكو سوفيكية مشق البقية على الصفحة - ١١ -

فشل محاولات التمويي لتصالح النخبة الجماهيرية بيوت - سانا - أكدت الأنباء لدة من الظروف إلى بسيروت الإجراءات التي أعلنت عنها ات التمويي لتصالح النخبة بخرية. غير هذه الأنباء أن السودانيين أيلوا بالسفيرة معاكمات أجيرة يري ليس التمهين بقضايا ما من سفار التجار في الوقت البقية على الصفحة - ١١ -

اختتام مهرجان الأسبوع الثقافي للشباب العربي مشق - سانا - اختتم أمس في تشرين مهرجان أسبوع الشباب في العربي الذي نظمه الاتحاد لة لاتحاد الشباب العربي باللغتون قيادة اتحاد شبيبة الثورة في لة. وقد عقدت مساء أمس الجلسة لاية وفيها مناقشة فورية لة لمتل الواقع الثقافي العربي الشباب والنتاج الذي تمته البقية على الصفحة - ١١ -

الاسكندرية - الأرض المحتلة - لة مخرج مؤتي دايان وزير الخارجية سفيويي بأن الرئيس كارتوت وحكومته لا صلح إسرائيل أكثر مما عهده عهدة الأمريكية السابقة. وأشاد بيان في حديث نشرته أمس حيلة - نيويورك تايمز - أنه رغم حكمة كارتوت التفتت إسرائيل كثيراً أنها لم تفعل أي إجراء على شعها ل أن ما يهم ليس هو م ماله وإنما ما يفعلونه وأك أنه ن بطس في الشهر الماضي مندبا لة لظلال بين البغليين بشوهمها لة من أن يفرأ على سياسة لة لة لة في الشرق الأوسط تغير

فرنسا تدعو بشدة سياسة إسرائيل العدوانية في جنوب لبنان مربة موجه ضد وحدة واستقلال الأراضي اللبنانية. وأضاف وزير الخارجية الفرنسي قالا أنه يتعين الاعتراف بالحقائق لا الهروب منها في الشرق الأوسط هذه الحقائق هي حق الدول العربية في استعادة سيادة أراضيها وحق الشعب الفلسطيني في أن يكون له وطن

للام المتحدة - نيويورك - سانا: أكد أمس جان فرانسوا بونيه وزير الخارجية الفرنسي بشدة السياسة التي يتبناها العدو الصهيوني تجاه لبنان وإدان للقرارات التي يتبناها العدو على الجنوب اللبناني. وتلقت - دينا - من الوزير الفرنسي قوله في خطاب أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة أن هذه القرارات لم

المواطنة والمواجهة

بيت الصمود والعري

بعد مرور عام على توقيع وثائق أوسلو... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

بالأساس، كان المطلوب... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

ما هو هذا العامل؟ وماذا يتطلب من... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

ببعض ذلك النقاش... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

وليس من شك في أن التزام... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

بقلم: صفوان قديسي

وفي تاريخ الحركة الصهيونية... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

ولذا كنا نلاحظ في السنوات الأخيرة... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

وحيث تواجه وحدتنا الوطنية هذا... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

وقد كتبت قبل يومين... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

الداخلية، والذي يرتفع رتبه... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

وحيث نتحدث عن الديمقراطية... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

ذلك أن التاريخ يعلمنا بأن الوحدات... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

كل ذلك فإن التاريخ يعلمنا بأن... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

والأعداد وموقفنا منهم ومن... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

بتابع الكاتب، وهو الدكتور... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

وليس معنى ذلك أن نتخذ... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

لا شيء يفرض نفسه على... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

ولست هذه هي المرة الأولى... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

وفي كل مرة أكتب فيها... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

واستطاعت تجرد سن إنسانيتها

عندما تقتل في تحقيق أهدافها... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

بتجاه الذين تصفهم... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

ان والتشاحن حين... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

اعلانات

محل الإقامة... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

اعلان منفصلة رقم ٤٦... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

اعلان منفصلة... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

اعلانات

محل الإقامة... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

اعلان منفصلة رقم ٤٦... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

اعلان منفصلة... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

اعلانات

محل الإقامة... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

اعلان منفصلة رقم ٤٦... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

اعلان منفصلة... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

اعلانات

محل الإقامة... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

اعلان منفصلة رقم ٤٦... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

اعلان منفصلة... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

اعلانات

محل الإقامة... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

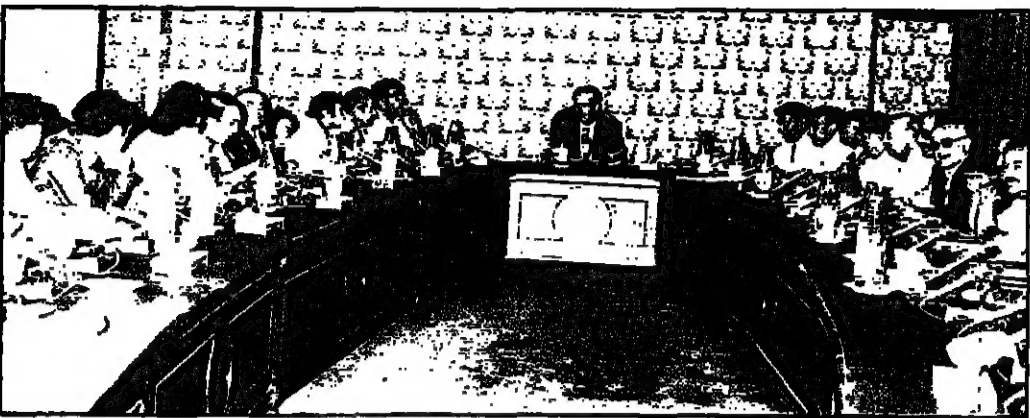
اعلان منفصلة رقم ٤٦... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

اعلان منفصلة... بيت الصمود والعري... ما يجري؟

النصر الكامل لبيانات ومقررات القيادة المركزية للجهبة الوطنية التقدمية

بيانات قيادة الجبهة الوطنية

برنامج متكامل للعمل الوطني والقومي



دعم مجلس الشعب لممارسة دور فعال في الرقابة الشعبية

زيادة فعالية الجبهة الوطنية التقدمية على النطاقين الداخلي والخارجي

تحديد صلاحيات المسؤولين بما يفرض قيامهم بأعباء مسؤولياتهم

١٦ - عقد اللقاءات الحكومية في مختلف المجالات إلى الحد الأدنى .
١٧ - مكافحة التهريب بشكل جدي وفعال .
١٨ - معالجة السياسة السرية بما يشجع الإنتاج الزراعي والصناعي .
١٩ - تطبيق القوانين التي صدرت أو تختلف بمنع الضريبة بالاداري تطبيقاً حازماً .

في مجلس الشعب

١ - التأكيد على أعضاء مجلس الشعب بممارسة دورهم في المناقشة وتقديم الاقتراحات بحرية ومسؤولية .
٢ - ضرورة اهتمام وسائل الإعلام بأعمال مجلس الشعب ومناقشاته .
٣ - دعم المجلس لممارسة دور فعال في الرقابة الشعبية على أجهزة السلطة والإدارة العامة .

في الإدارة المحلية

١ - تشكيل لجنة خاصة لدراسة مدى ممارسة مجالس الإدارة المحلية في المحافظات ومكاتبها التنفيذية صلاحياتها .
٢ - إصدار القرارات وإنشاء الإجراءات التي تمكن مجالس الإدارة المحلية ومكاتبها التنفيذية من ممارسة دورها وصلاحياتها بشكل كامل وخاصة في :
١ - تحقيق الرقابة الشعبية على أجهزة الدولة .
ب - وضع وتطبيق خطط المحافظة .
ج - قيادة أجهزة الدولة المحلية في تحقيق التنمية .
٢ - التهيئة للانتقال إلى المرحلة التالية في تطبيق الإدارة المحلية .

في الجبهة الوطنية التقدمية

١ - تشكيل لجنة من قيادة الجبهة تدرس صيغة تطوير الجبهة الوطنية التقدمية ، وتستعين هذه اللجنة بمن تراه من المواطنين ذوي الفاعلية المختلفة ، وبالتنسيق مع الواسعة التي تجربها بمختلف التوسلات .

٢ - زيادة فعالية الجبهة ونشاطها وتنشيطها على النطاقين الداخلي والخارجي لشرح المهام المطروحة أمام بلادنا والتصدي لاعتداءاتها .
٣ - تحديد دقيق لصلاحيات القيادة المركزية للجبهة بما يزيد من مشاركتها في تحمل المسؤولية القيادية .

٤ - أحداث مقرات لفرع الجبهة في المحافظات .

أيها المواطنين

ان قيادة الجبهة الوطنية التقدمية وبعد وضع قرارات الاجتماع المشترك في المجالات المختلفة بين يدي السلطات المسؤولة لتنفيذها بالقرب وقت ممكن نسو المنظمات الشعبية والمهنية وجميع القطاعات الجماهيرية في القطر إلى تتبع تنفيذ هذه القرارات وممارسة حقها الدستوري والقانوني في الرقابة الشعبية على أجهزة السلطة رقابة ايجابية تهدف إلى المساعدة وإزالة العقبات من وجهه التنفيذ وخلق المناخ الديمقراطي الذي يشكف الصوب وبحول دون التسبب والاضلال وبضمن اجرة الدولة ضد البيروقراطية والفساد .
ولا بد لنا هنا من أن نكرر ما قاله السيد الرئيس حافظ الأسد في خطابه الذي ألقاه بمناسبة افتتاح مجلس الشعب في ١٨-١٩٧٩ ، حيث قال :

« لا أريد لأحد أن يسكت عن الخطأ ولا أن يستتر على الصوب والتواضع لأن مثل هذا التستر سيخلق تلمي الصوب والاضلال وبضمنها ما يمكن أن يؤدي مع مرور الزمن إلى هدم ما بنيته في أكثر من مجال وبالتالي إلى نشر مرحلة هامة من مراحلنا التاريخية . ان كشف الخطأ بشكل الشفوية الأولى لصلاحه -

أيها الاخوة المواطنين

اني مزيد من العمل والبناء ، واني مزيد من النضال ورس الصفوف ، ونحية لقواتنا المسلحة درع الوطن وبعثه الساعرة ، وانتفاضة أجيال وابساد لروح شهداء الثورة العربية في كل معارك الشرف والبطولة .

القيادة المركزية

للجبهة الوطنية التقدمية

١ - تبسيط إجراءات التقاضي ، وتأمين مستلزمات ذلك بما يؤدي إلى سرعة البت في القضايا المرفوعة أمام القضاء .
ب - احترام الاحكام القضائية وتنفيذها حتماً .
ج - حصر مهمة محاكم أمن الدولة في الجرائم الواقعة على أمن الدولة .

٥ - دراسة سلطات وصلاحيات مؤسسة مجلس الوزراء ولجانته ورئيس مجلس الوزراء ونوابه والوزراء ومعاونيه والمحافظين والمديرين العاملين ، وتحديد هذه الصلاحيات بما يوزن إمكانية قيامهم بأعباء مسؤولياتهم على الوجه الأفضل .

٦ - إعطاء اهتمام خاص لمعالجة مشكلة البيروقراطية والروتين .

٧ - العمل حسب الامكان على توحيد قوانين العاملين في الدولة والقطاع العام .

٨ - تحقيق مبدأ - الإنسان المناسب في المكان المناسب - تطبيقاً دقيقاً وصادقاً .

في الاقتصاد

١ - التأكيد على أولوية القطاع العام والعمل الدائب لتوجيه موارفه وتطويره كأساس في التنمية وفي تحسين احوال الشعب وجماهير الكلدنة .

٢ - الاستفادة من القطاع الخاص المنتج الصناعي والزراعي بما يساند القطاع العام ويساهم معه في تحقيق برامج التنمية الاقتصادية .

٣ - معالجة أي خلل قائم في مؤسسات وشركات القطاع العام الاتحادي بما يحقق الإنتاجية القصوى .

٤ - الاهتمام باختيار العناصر القيادية المؤهلة وشركات القطاع العام من ذوي الخبرة والكفاءة والقدرة .

٥ - إعطاء موضوع الكادر الفني مزيداً من الاهتمام نوعاً وكماً وتاهيلاً لكي يعمل مسؤولياتها بجدارة في التنمية والتحوصل الاشتراكي .

٦ - إعطاء الأولوية في التشغيل لتوفير العمال اللازمين للإنتاج .

٧ - الإسراع في تطبيق نظام الحوافز الإنتاجية تطبيقاً سليماً .

٨ - السعي لإيجاد توازن بين الأجور وبين الإنتاج والاستهلاك .

٩ - لقاء دور الوسطاء والسماحة بشكل نهائي .

١٠ - التأكيد على المراقبة والمحاسبة المستمرة للمقرنين والمسيئين .

١١ - التشديد على مراقبة الأسعار رقابة حكومية وشعبية .

١٢ - تكون الأولويات في الخطه الخمسية القادمة على الشكل التالي :

١ - التشغيل الأمثل لشاربنا الاقتصادية القائمة والعمل الجاد لوضع مشاريعنا التي هي قيد الإنجاز أو التي سيخطط لاقامتها في المستقبل التبع بأسرع وقت ممكن .

ب - تحقيق تنمية واسعة وسريعة في القطاع الزراعي بشقيه النباتي والحيواني ، واستثمار تنمية الريف وتطويره المهمة الأولى من مهام خطتنا الاقتصادية والاجتماعية .

ج - التثقيف من الثروات الطبيعية في باطن الأرض واستثمار ما يثبت البحث العلمي الاقتصادية استثماراً .

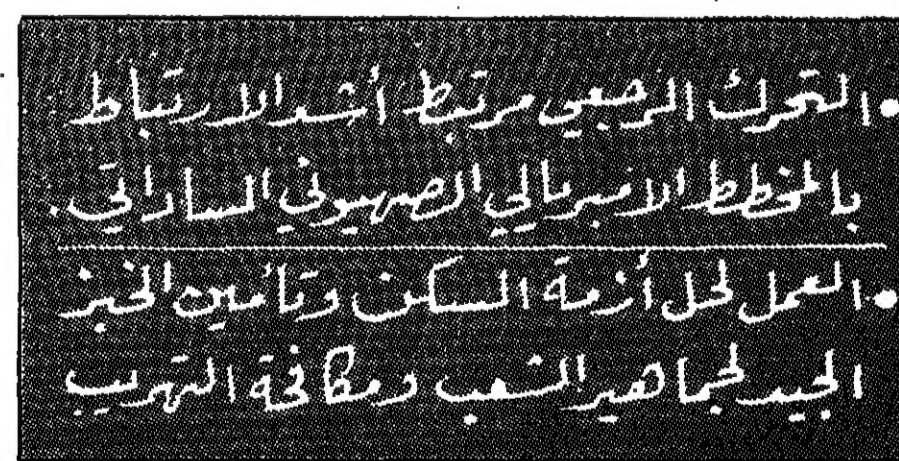
١٣ - العمل على تآلي الإختناقات التي تحدث في وجود بعض المواد الضرورية كالنفط والغازات أو الحديد والخشب وغيرها ، واستثمار

١٤ - بذل عناية خاصة وحاسمة في مجال تأمين الفيز الجيد لجماهير الشعب وتوفيره بسهولة ويسر .

١٥ - معالجة أزمة السكن وتكليف الحكومة إيجاد حل حكومي للسكن الشعبي .

العمل الوطني والقومي الذي حده خطاب السيد الرئيس حافظ الأسد في جلسة تأدية اليمين الدستورية أمام مجلس الشعب بتاريخ ٢٨-١٩٧٨ والذي تضمن : - التركيز على الوحدة الوطنية من خلال تعزيز دور الجبهة الوطنية التقدمية وتطويرها ، وتعزيز دور المنظمات الشعبية والمهنية ، وإبراز أهمية إشاعة المناخ الديمقراطي في البلاد ، وتعزيز مؤسسات الإدارة المحلية وتنسيقها ، وضمان حرية المواطن وأمنه وكرامته ، والتركيز على دور القطاع العام في قيادة الاقتصاد الوطني ، وعلى التخطيط الشامل كأسلوب للسير نحو الاشتراكية وعلى التوجه في التنمية نحو مزيد من الإنتاج لتوفير مزيد من الجيش الكريم لجماهيرنا الكلدنة ، وتعزيز قدراتنا الدفاعية بليل المزيد من الجهد لتأمين قوتنا المسلحة كما نؤمنها ، والتأكيد على الشعور بالمسؤولية وبالتضامن الوطني ، وتجسيد ذلك في سلوكنا اليومي وفي كل أفعالنا ، وتنمية الشخصية الوطنية والقومية للمواطن العربي السوري وخلق الجيل المتزود بأهداف الأمة العربية في الوحدة والعربية والاشتراكية ،

ان هذه الصيغة المرحمة تحاول في ارتكاب جرائمها ان تلحق الريبة والشك بين فئات المواطنين وان ترزع بلور الفتن الطائفية متجاهلة ان هذه التربة التي تحاول انبات الطائفية عليها انما هي تربة القومية العربية تربة القيم الروحية النبيلة انما تربة الحب والتآخي والحرية ولا يمكن ان تكون تربة الحقد والطائفية والامتيازات المظلمة انما تربة المدالة الاسلمية والمجاعة المسيحية والانتقام القومي العربي بكل ابعاده الاساسية والحضارية .



وايضا ليمنا الروحية وتراثنا التاريخي كانه حاضرة واعطاء المارة دورها الكامل في الحياة ومكانها الطبيعي في المجتمع ، والتأكيد على التماسك في نضالنا من اجل الوحدة العربية وللشروط كما على من يريد ان يهاورنا في هذا الامر لا شرط تحقيق الوحدة .

أيها المواطنين

بعد استعراض هذا البرنامج الذي اعتبر متجاوزاً لاجرة الدولة والمنظمات والمؤسسات الديمقراطية في القطر رأى الاجتماع المشترك ان هناك تقصيراً لا مبرر له في التنفيذ في كثير من مجالات العمل المحددة فيه ، ورأى انطلاقاً من ذلك البرنامج وخاصة ما ورد فيه من ضرورة احترام المؤسسات الديمقراطية وإطلاق قواها نحو النشاط الوطني البناء ومن ضرورة الوصول إلى وضع تعليمي يتوقف فيه كل تجاوز على القانون ونفذه عبره كل قرارات القضاء ونقضه فيه إجراءات التقاضي ومن ضرورة مد سلطة القضاء المعادي على حساب القضاء الاستثنائي بأسرع وقت ممكن ومن ضرورة خلق اقتصاد متين يعصم نعال امتناهي الحسوب والسلم ويشد أزر جيشنا للباسل في معاركه وضرورة التخطيط السليم للاقتصاد تكون الاشتراكية فائته ويتنفي فيه كل وجود للطبقين والسماسة والوسطاء وترسخ فيه ملكة الشعب لوسائل الإنتاج ومن ضرورة الحرص الشديد على توفير عيش كريم لجماهير شعبنا .

أيها الاخوة المواطنين

ان الجبهة الوطنية التقدمية تؤكد لجماهير شعبنا القائمة ان اوقادها القومية ستكون في الطليعة لاستكمال شألة القصاد الوطني والقضاء على صباة الاخوان القتلة دفاعاً عن الوحدة الوطنية وحماية لتجزئات التقدمية وتلفظنا الديمقراطية الشعبية ..

أيها الاخوة المواطنين

فرور الاجتماع المشترك ما يلي :

في أجهزة الدولة

١ - التطبيق الحازم لمبدأ سيادة القانون .
٢ - عدم ممارسة المسؤولية السياسية إلا في حدود القانون ومحاسبة كل من يامر بخلافه القانون أو ينفذ ذلك .
٣ - تحقيق انضباط عام في أجهزة الدولة ومؤسساتها .
٤ - تعزيز سلطة القضاء بـ :

المصائب السخلة باعث

نفسها للشيطان

ان الصلبة السخلة التي باعث نفسها للشيطان وسخرت امكاناتها لخدمة اعداء الأمة تستر وراء التسميات الدينية لها لتستطيع بذلك ان تغسل جماهيرنا كي لا يميز بين الفرائد كعلاء وقتلة ومجرمين وبين جماهيرنا المؤمنة بالله وبالوطن .

ان جماهيرنا تعرف كيف تنزع عن وجوه هؤلاء العمال كل الآفة التي يهاورون التستر بها وتظهرهم على حقيقتهم عملاء للاستعمار ليسوا من المدن ولا الوطنية في شبه (وسيعلم الدين قلوبنا اي منقلب ينتقلون) .

ان هذه الصيغة المرحمة تحاول في ارتكاب جرائمها ان تلحق الريبة والشك بين فئات المواطنين وان ترزع بلور الفتن الطائفية متجاهلة ان هذه التربة التي تحاول انبات الطائفية عليها انما هي تربة القومية العربية تربة القيم الروحية النبيلة انما تربة الحب والتآخي والحرية ولا يمكن ان تكون تربة الحقد والطائفية والامتيازات المظلمة انما تربة المدالة الاسلمية والمجاعة المسيحية والانتقام القومي العربي بكل ابعاده الاساسية والحضارية .

اختيارنا ان نتمسك وان نقاوم معتدين في هذا على وحدتنا الوطنية اولا وعلى القوى القومية والوطنية العربية ثانياً وعلى التضامن العربي ثالثاً وعلى القوى التحررية والتنمية في العالم وعلى الدول الاشتراكية وفي مقدمتها الاتحاد السوفيتي وابيما .

صممنا ان نرفض المؤامرة

صممنا ان نرفض المؤامرة وان نرفض ما يهمل لنا في الخفاء وننطقنا من مواقف وحدتنا الوطنية الى اقامة جبهة الصمود والتصدي مع كل القوى والانظمة القومية والتقدمية في الوطن العربي ونابينا مسيرتنا النضالية لخدمة

صياغة اقتضان العربي على نحو يضع امكانيات امتنا العربية كلها في وجه الحلف الجديد والحلف السادتي الصهيوني الابريالي وكان مؤثر القمة العربية التاسع وكانت قراره رداً عربياً اجاباً على الميمنة السعدانية ورفضاً عربياً قاطعاً لاطلاقا كاتب ديفيد ومايترب عليها من اثر .

أيها الاخوة المواطنين

بعد ان قطعت سورية الثورة شوطاً بعيداً في قيادة النضال العربي ضد المؤامرات الامبريالية والصهيونية كان لابد من ان يصحب هذا الاندفاع الجماهيري والداخليين على القناعة الصلبة التي استندت اليها سورية الثورة في تصديها للخطط الامبريالية الا وهي الوحدة الوطنية للقطر العربي السوري .

وبدأت تحركات صباة الاخوان حين بدأت تظهر معارضة القطر لانقلابات سيناء وتصاعدت أحداث الاثباتات الفردية وحوادث الاطلاق بالاسلح والتفجيرات بما تصاعد مقاومتها للمؤامرة .

واعتن اليوم ونحن في ذروة النضال ضد انقلابات كاتب ديفيد والحلف السادتي الصهيوني الامبريالي على كل الساحات العربية والصوفية من مؤثر الوحدة الافريقية الى مؤثر عدم الانحياز الى جميع المؤامرات الدولية والاقليمية الاخرى الى الامم المتحدة نواجه على الساحة الداخلية اشرس هجمات قوى الظلام والتخندق

وعملاء المخابرات الاسرائيلية والامريكية تلك القوى التي خطت ونقلت ملفحة مدرسة المدفعية بحلب وتلبيست جرائبها بسلسلة الاغتيالات المتلاحقة لاطياف ولباط ورجال دين ومواطنين ابرياء وعدد من اعمال التفريب المختلفة عادية من وراء ذلك الى تفكيك وحدتنا الوطنية وشل قدرتنا على مواجهة المؤامرة الكبرى على امتنا ووطننا والهائلا من متاعية سيرة البناء الداخلي في مظف الجالات السياسية والاجتماعية والمستعربة .

أيها الاخوة المواطنين

تعزيز الوحدة الوطنية

ودور الجبهة وتطويرها

بعد عدد من الاجتماعات التالية التي عقدتها القيادة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية برئاسة الرئيس حافظ الأسد ، تم عقد اجتماع مشترك مع القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ، جرى فيه استعراض الوضع العربي والعالمي والرحلة التي وصل اليها المخطط الابريالي الصهيوني ، كما جرى استعراض مختلف الاوضاع الداخلية وبرنامج

بها اعداء امتنا في الداخل وفي الخارج . ان المؤامرات الامبريالية والصهيونية كانت ولا تزال تشن علينا وتصاعد كلما كانت طريقنا الى اعدائنا اكثر صحة واسلم فصداً وكلما كان تصميماً على سلوك الطريق الصحيح الى اهدافنا اشد قوة وديمقراطية .

باجامير شعبنا

بعد حرب تشرين التحريرية بدأت المؤامرات تترايد وتوسع حلقاتها بهدف امتصاص نتائج انتصارات تشرين ، واجهاى مكاسبها اللدنية والمعنوية ، وركزت القوى الامبريالية والصهيونية على الولف العربي الواحد وعلى التضامن العربي فكانت حيلة السدات وانتهيراته الاستلاسية المتعاقبة ، بعد ان تحالفت سيناء وانتهاياتها الكمال ضد الأمة العربية مع اسرائيل والصهيونية العالية والامبريالية الامريكية ، ولم يكن امنا على خير اما ان تسكت على الخيانة وتسمح للمؤامرة ان تصل الى اهدافها وان تلحق التضامن العربي وان تحول الصراع العربي الاسرائيلي الى صراع عربي عربي يلقى هذه المرة ليس فقط على امل قيام الوحدة العربية وانما على فكرة الوحدة العربية كعقيدة ومبدأ وعطسى القومية العربية كاتحاد فخري انساني لتصل معها انتصارات متخلفة حافظة تجاوزتها البشرية منذ زمن بعيد .

كان امنا اما ان نقبل بكل هذا او ان نرفضه وتصدي مقاومة المؤامرة ونوطن النفس على تحمل نتائج كل مايترب على هذا الولف التضامني من نصيبات مهما بلغت . وكان

اختيارنا ان نتمسك وان نقاوم معتدين في هذا على وحدتنا الوطنية اولا وعلى القوى القومية والوطنية العربية ثانياً وعلى التضامن العربي ثالثاً وعلى القوى التحررية والتنمية في العالم وعلى الدول الاشتراكية وفي مقدمتها الاتحاد السوفيتي وابيما .

صممنا ان نرفض المؤامرة

صممنا ان نرفض المؤامرة وان نرفض ما يهمل لنا في الخفاء وننطقنا من مواقف وحدتنا الوطنية الى اقامة جبهة الصمود والتصدي مع كل القوى والانظمة القومية والتقدمية في الوطن العربي ونابينا مسيرتنا النضالية لخدمة

صياغة اقتضان العربي على نحو يضع امكانيات امتنا العربية كلها في وجه الحلف الجديد والحلف السادتي الصهيوني الابريالي وكان مؤثر القمة العربية التاسع وكانت قراره رداً عربياً اجاباً على الميمنة السعدانية ورفضاً عربياً قاطعاً لاطلاقا كاتب ديفيد ومايترب عليها من اثر .

أيها الاخوة المواطنين

بعد ان قطعت سورية الثورة شوطاً بعيداً في قيادة النضال العربي ضد المؤامرات الامبريالية والصهيونية كان لابد من ان يصحب هذا الاندفاع الجماهيري والداخليين على القناعة الصلبة التي استندت اليها سورية الثورة في تصديها للخطط الامبريالية الا وهي الوحدة الوطنية للقطر العربي السوري .

وبدأت تحركات صباة الاخوان حين بدأت تظهر معارضة القطر لانقلابات سيناء وتصاعدت أحداث الاثباتات الفردية وحوادث الاطلاق بالاسلح والتفجيرات بما تصاعد مقاومتها للمؤامرة .

واعتن اليوم ونحن في ذروة النضال ضد انقلابات كاتب ديفيد والحلف السادتي الصهيوني الامبريالي على كل الساحات العربية والصوفية من مؤثر الوحدة الافريقية الى مؤثر عدم الانحياز الى جميع المؤامرات الدولية والاقليمية الاخرى الى الامم المتحدة نواجه على الساحة الداخلية اشرس هجمات قوى الظلام والتخندق

وعملاء المخابرات الاسرائيلية والامريكية تلك القوى التي خطت ونقلت ملفحة مدرسة المدفعية بحلب وتلبيست جرائبها بسلسلة الاغتيالات المتلاحقة لاطياف ولباط ورجال دين ومواطنين ابرياء وعدد من اعمال التفريب المختلفة عادية من وراء ذلك الى تفكيك وحدتنا الوطنية وشل قدرتنا على مواجهة المؤامرة الكبرى على امتنا ووطننا والهائلا من متاعية سيرة البناء الداخلي في مظف الجالات السياسية والاجتماعية والمستعربة .

أيها الاخوة المواطنين

تعزيز الوحدة الوطنية

ودور الجبهة وتطويرها

بعد عدد من الاجتماعات التالية التي عقدتها القيادة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية برئاسة الرئيس حافظ الأسد ، تم عقد اجتماع مشترك مع القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ، جرى فيه استعراض الوضع العربي والعالمي والرحلة التي وصل اليها المخطط الابريالي الصهيوني ، كما جرى استعراض مختلف الاوضاع الداخلية وبرنامج

بها اعداء امتنا في الداخل وفي الخارج . ان المؤامرات الامبريالية والصهيونية كانت ولا تزال تشن علينا وتصاعد كلما كانت طريقنا الى اعدائنا اكثر صحة واسلم فصداً وكلما كان تصميماً على سلوك الطريق الصحيح الى اهدافنا اشد قوة وديمقراطية .

أيها الاخوة المواطنين

تعزيز الوحدة الوطنية

ودور الجبهة وتطويرها

اصدرت القيادة المركزية للجبهة الوطنية التقدمية بيانات من الاجتماعات التي عقدتها في الأيام الأخيرة برئاسة الرئيس حافظ الأسد ضمنته القرارات التي انطقت نتيجة المناقشات التي دارت في هذه الاجتماعات ولما يلي التمس الكامل للبيان .

أيها المواطنين

في تاريخ العرب الحديث ، ومن خلال الماضي التي مرت على امتنا العربية ، كان المواطن العربي مشهوداً ابداء الى شعاع الامل بفسه له طريق النضال ويكني فيه ارادة الصمود والتصدي وكانت طلائعنا الثامنين العرب تلجج دالماً عاصير في وجه اعداءهم ومضططهم .

ولمعدت معارك النضال على كل ساح وبقية امل النصر يحدو ركب الثامنين ويثبت ارادة الصمود كاذي حامية الأمة على الرغم من كل الانتكاسات وكل الصعاب .

وجاءت الحركة التصحيحية عام الفونتمنة وسينين في القطر العربي السوري لتضع امام الثامنين العرب استراتيجية النضال العربي في المرحلة القادمة تلك الاستراتيجية التي قامت على اساس بناء الوحدة القومية في الوطن الداخلي ولحام القوى القومية والتقدمية في الوطن العربي لاحيا يجعل من هذه القوى مسوداً قفراً للتضامن العربي في وجه العدوان الاستعماري التوسعي الاستيطاني المتمثل بامرائيل اداة الصهيونية العالية والامبريالية الامريكية وعلى نزع التحالف بين الأمة العربية وقوى التقدم والتحرر في العالم لتدعيم جبهة النضال العالي ضد الامبريالية الامريكية والصهيونية والتمتعيرة .

وبدأت سورية الثورة بقيادة رئيسها الناضل حافظ الأسد مسيرتها على طريق واسع واستراتيجيتها موضع التطبيق ، فكان اقتراح الحزب القائد حزب البعث العربي الاشتراكي على الجماهير ، وكانت الجبهة الوطنية التقدمية وميثاقها القومي الوحدوي الاشتراكي ، وكانت المؤسسات الديمقراطية وفي مقدمتها مجلس الشعب ومجالس الإدارة المحلية ، وكان تعزيز القطاعات الشعبية والقطاعات المهنية واستكمال اطرانها التنظيمية ، كانت كل هذه التجزرات السياسية والاجتماعية والتوجهات التقدمية

سبيلنا الى تحقيق وحدة وطنية متينة جعلت مجتمعنا في القطر العربي السوري كائيناً الى اوصوس يشد بعمه ازر بعض ، تلك الوحدة الوطنية هي التي كان لها الدور الاكبر في فترة القطر على العمل لايجاد موقف عربي موحد وخلق تضامن عربي متين حول اهداف الأمة في تحرير الارض واستعادة الحقوق القومية . وهي التي كانت وراء سورية الثورة ، ولقائنها الشجاعة في كل ما حقته للوطن وللامة من انجازات سياسية وعربية ودولية .

ان وحدتنا الوطنية بما حقته في داخل القطر وبما ساعدت على تحقيقه في الوطن العربي وفي العالم كانت وراء قرار سورية القوية في فجر معارك تشرين الجبهة كذ الحرب التحريرية التي خاضها شعبنا وجيشنا وخصانها منا جماهير امتنا العربية من ميضها الى خليجها ، بالجماهير المحلية جينوبلشراكة الوحدانية اخباتا اخرى ، تلك العرب القومية بكل ما جسسته من مبادئ العزة والفتار لتاريخنا المعاصر وكل ما حققته من انتصارات مادية ومعنوية وكل ما تتركه من اثر في الساحة الدولية هي واحدة من اهم الانجازات وحدتنا الوطنية .

ان وحدتنا الوطنية انضمت الى ما حققته من انجازات سياسية وعسكرية وفي مجال بناء الديمقراطية الشعبية تأملت مسيرة انجازاتها في التنمية وفي تعزيز دور القطاع العام مقبلاً وشمولاً كقاس للتحويل الاشتراكي وفي تقديم الخدمات العامة للمواطنين .

ان الانجازات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية التي تحققت في القطر العربي السوري خلال الفترة القصيرة الماضية انما تحققت ونحن نخوض معاركنا

لما كنا نتصدى للمؤامرات التي نوحها شعبنا الامبريالية والصهيونية العالمية .

لقد كنا ننطق دائماً من ان القياس الصحيح لسلامة مسيرتنا هو مقدار التماسك التي نواجهها

حبيب بن الحسن

بأه التكلم للتحفة
بفعل الكلية

مؤسسي ، شرطي ، مطي ٢
مزمعي ، وهكذا .. بأه التكلم هذا
نفس السيد السلول ، الذي انصر
الله عليه بوحدة من هذه النشأة
التي لا تد ولا تحصى .
إذا كانت الكلية بعد ذلكا عليها
غير السنية ، لأنها نفس شخص
دون الآخرين إذ هي لا تظن من مؤثر
تتعلق تلك بعمل دائما لتعريف
ملكه ، ويسعى فيه ونهارة ليع
الخطب التي تعبه ربما الحاصل
بتكاليف أقل ، لكنه .. بأه تكلم
الغريبات والنشآت وبفعل من يصل
لديه حد الكلف .

السيد المسؤول الذي تعبه بأه
التكلم ، أخذ من مواصفات الكلية
اسمها ما فيها .. حلت كلية الخاصة
ويشكّل الاسماء .. هو ، يتصرف ،
بمؤسسته .. كما يشاء ، ولا حساب
الألاهاته ، ومزاجه ، وشكلته ،
والغريبات والنشآت وبفعل من يصل
لديه حد الكلف .. وفيما بقي
تعلقها بأه التكلم الشيرة لتصل
الكلية .

هجرة كهد تحتاج لكل ، فبن
يسأل كل مسؤول منهم بمسؤولية
بأسباب خسارة مؤسسته أو
شركته ، غير عابيه بكل الأخطاء
التي يتقوى التي يقضي بها نفعاته .

تسأل آخر .. ألا يقضي أكثر
من نصف عامه خارج القطر ؟ وبأه
يقول : لا ، ولأنه لا ، لأن
الآن في المكان غير المناسب ، ولأن
النسب للكلل أبدا منه .. ١٢
ومن أين لك هذا .. القليل
وهذه الاموال ، وذلك السيارات ، ١٣
لا أتفهم سيتع من الإجابة ؟
وسيرة مجسرة قاصلا :

هذا من فضل ديني ، ومن أخى
- الموان - ، أما الآن
المكان ، فهو غير مناسب للزمان ،
ولو كان كذلك لا وجدوني أنا نفسي
في هذا المكان .

أسعد شهود

لجان المؤتمر السابع للعمال العرب
تدرس التقارير المقدمة للمؤتمر



دمشق - سقا
تتبع اللجان المتفرقة
عن المؤتمر العام السابع
للانحد الدولي لتقارير
العمال العرب دراسة
التقارير المقدمة للمؤتمر
وتأجل تقاريرها الخاصة
تابع المؤتمر السابع للاتحاد الدولي
لتقارير العمال العرب اجتماعاته
صباح أمس برئاسة الفريق عز
الدين ناصر .

اتحاد الصوبة - لجنة الصياغة - لجنة الاعلام والثقافة المالية وقد
الجنة السياسية - اللجنة الثقافية عقدت هذه اللجان اجتماعاتها لدراسة
التقارير المقدمة الى المؤتمر .

تخفيض معدل القبول في كلية
الطب بجامعة تشرين

دمشق - سقا - أعلنت وزارة التعليم العالي
عن تخفيض درجات الإلتحاق بكلية الطب البشري في
جامعة تشرين للعام الدراسي ١٩٧٩ - ١٩٨٠ بحيث
تصبح الدرجة المطلوبة - ١٩ - علامة بعد حذف درجة
مادة التربية الدينية .
وحددت الوزارة الفترة ما بين - ٢٥ - الشهر
الجاري والعام من شهر تشرين الأول المقبل موعدا
لتقديم طلبات الراغبين بالتسجيل المبكر في الكلية
المذكورة وفقا لاجموع الدرجات المطلوب .
وسمحت الوزارة للطلاب المسجلين حديثا بصفة
طلاب مستجدين في أية كلية جامعية من جامعات القطر
للعام الدراسي ١٩٧٩-١٩٨٠ بالانتقال الى هذه الكلية دون
أن يلزموا بدفع الرسوم الجامعية إذا تحقق لديهم
مجموع الدرجات المذكورة .

اجتماع لجنة التنظيم
في المجلس الأعلى للعلوم

دمشق - سقا عقدت لجنة التنظيم في المجلس
الأعلى للعلوم اجتماعا مشتركيا يوم - السبت - القدام
في مقر المجلس بحضور المشاركين في معرض الأجهزة
العلمية ومعرض الكتاب العلمي الذين يرافقان اسبوع
العلم التاسع عشر المقرر عقده في الفترة بين العاشر
والخامس عشر من تشرين الثاني القدام بجامعة دمشق .
وسيجري البحث في هذا الاجتماع في الاسور
التنظيمية والترتيبات المتعلقة بإقامة هذين المرفعين
والادوات العلمية والكتب والمطبوعات التي ستعرض
فيهما .
كما سيعقد اجتماع مشترك آخر في مطلع الشهر
القادم للتعامل في شؤون مشاركة المجلس الأعلى للعلوم
في الاحتفال بيده القرن الهجري الخامس عشر والذي
خصص جانب من نشاط اسبوع العلم هذا العام لموضوع
الحضارة العربية الاسلامية من الناحية العلمية وذلك
في إطار اسهام القطر في المساهمة وكذلك تيسيق
الموضوعات والبحوث التي تنسقي خلال هذه الاحتفالات

رئيس مجلس الوزراء يحضر
الاتصال والتعامل مع الوسطاء والسماسة على اختلاف جنسياتهم
منع استرجاع العروض وقبول العروض عن غير المتاحين بالذات



وحيث ان نهج عدم التعامل مع
الوسطاء إنما هو نهج الدولة تعليه
حقيقة قيادة القطاع العام اقتصاد
القطر وضرورة الوصول الى التبع
لتحقيق اسعار المقود والفساد والبيع
من الموانش التي تنهي الى السماسرة
والفساد .

الوزراء والهيبة المركزية للرقابة
والنقش ومختلف جهات الاشراف
والرقابة مسؤولين من حسن تطبيق
هذا البلاغ وقد جاء هذا البلاغ
للتأكيد على نهج التعامل المباشر مع
التجيين ومنع تدخل الوسطاء في
المقود والتتريبات والبيعات وحظر
الاتصال بهم . بعد ان بدأ في بعض
التناسبات ان بعض السماسرة والوسطاء
مازالتوا يمارسون نشاطاتهم واتهم
مازالتوا يتسلطون تحت ستار سماسرة
متعددة أمثال الوكالات - المشاورة
القانونية - او المشاورة الفنية او
التشغيل وغيره .
وبعد ان لوحظ بان بعض العاملين
في الدولة هموا بالقطر مقصر على
الرياضيين السوريين فاجلوا خلفا
التعامل مع الوسطاء غير السوريين .

لقد أكد السيد محمد علي الحلي
رئيس مجلس الوزراء في بلاغ أصدره
امس بان الدولة تتعامل فقط مع
المتجيين في كل من الموانش والتجيين
مباشرة من التجيين على وجه رسمي
وثابت في حال عدم مباشرة التج
التوزيع نفسه .
كما منع البلاغ منا باتا استرجاع
العروض او قبول العروض من غير
التجيين بالذات - او من غير
الوكلاء المتجيين مباشرة من التجيين
على وجه اصولي وثابت . ويمنع
على الجميع وتحت طائلة المسؤولية
الصامة ووفق احكام قانون المقودات
الاقتصادية الاتصال او قبول الاتصال
بالوسطاء والسماسرة على اختلاف
جنسياتهم وعلى اختلاف الصور
التي يظهر بها .. وان السماسرة

دمشق - مندوب الثورة
حظر السيد محمد
علي الحلي رئيس مجلس
الوزراء وتحت طائلة
المسؤولية الصامة ووفق
احكام قانون المقودات
الاقتصادية الاتصال او
قبول الاتصال بالوسطاء
والسماسرة على اختلاف
جنسياتهم وعلى اختلاف
الصور التي يظهر بها
واعلان بان الدولة
تتعاون فقط مع
المتجيين وان نهج عدم
التعامل مع الوسطاء إنما
هو نهج الدولة تعليه
حقيقة قيادة القطاع
العام اقتصاد القطر .

قالوا في المؤتمر السابع للاتحاد الدولي لتقارير العمال العرب
سكتة مجلس السلم العالي : فلسطين هي القضية المركزية للشعب العربي السوري
الهاشمي البناي : بؤاد النفاول بنجاح المؤتمر بدت تتضح ساعة بعد اخرى

الرب المثلثة بافان مسكر داود .
من حسن الحظ انعقاد المؤتمر في
دمشق لان اجواء النشال والعلم
التي تحيط بنا سبقت على الفسادة
الممار التامل . وهي بطيعة الحال
تولي قضية الصراع العربي الفلسطيني
والمخاضات الامبريالية ضد الامة العربية
احكاما خاصا خدمة للسلم في الشرق
الاسود والعالم كله .

صالح الشحوب من أجل الحر ..
من أجل نزع السلاح تحريم الاسلحة
الذرية والهيدروجينية وكافة اسلحة
الممار التامل . وهي بطيعة الحال
تولي قضية الصراع العربي الفلسطيني
والمخاضات الامبريالية ضد الامة العربية
احكاما خاصا خدمة للسلم في الشرق
الاسود والعالم كله .

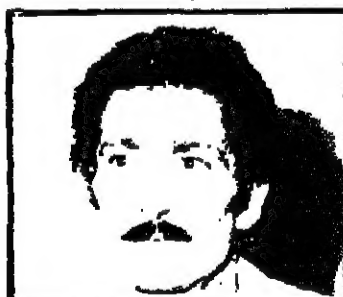
بها من أجل ضمان نجاح اللجنة
الدولية للتصان مع شعب فلسطين
والتي تشكلت بقرار صدر من مؤتمر
بازل الذي عقد في التاسع الاول من
هذا العام تصان مع شعب فلسطين
ونتظر ان تعقد اللجنة الدولية أولى
اجتماعاتها في مدينة المكسيك في اواخر
الاسبوع القادم .

بلاغ ياسر عرفات رئيس اللجنة
التنفيذية للقمة التحرر الفلسطينية
وذلك بالموافقة في لجنة السلم
الليثانية ومجلس السلم والتصان
في الجمهورية العربية السورية .
- نفا من كافي :
ولا شك ان قضية التصان مع
شعب فلسطين

عندما حدد المؤتمر
السابع للاتحاد الدولي
لتقارير العمال العرب
(تنموز وحدة الحركة
الثقافية العربية لواجهة
مؤامرات الامبريالية
والصهيونية والرجعية)
شعارا له فانه كان يعي
تماما المعاني والدلالات
الكامنة فيه .

ولان يمكن القول بان المؤتمر
يسير نحو النجاح في تميز وحدة
وعلام الحركة الثقافية العربية
لواجهة مؤامرات الامبريالية
والصهيونية والرجعية عبر القارات
والتوصيات التي تصدر عنه والتي
ستحدد اساليب وشروط تحقيق
هذه الواجهة وبشكل عملي وفصل
لتحقيق الاهداف التي كان من اجلها
المؤتمر . والطاقة العربية العاملة
ستطيع طوي هذه الواجهة وبكفاءة
عظيمة باعتبارها الطبقة الاثر لوريه
وكونها المعنية بوضعها والتعامل
مهام حركة التحرر العربية .

حسن حسن اتحاد عمال
سورية
تنع احمية انعقاد المؤتمر السابع
للانحد الدولي لتقارير العمال في
دمشق لأول مرة بعد مؤتمره الثاني
من جملة القضايا السياسية والاقتصادية
والاجتماعية والثقافية التي يبالغها
المؤتمر ، ولا سيما بعد التغيرات التي
طرأت على الساحة العربية بصد
اغلبية كاتب فريد ، تلك التي
خلقت وضعها في غاية الدقة والخطورة
على القضية الفلسطينية بمسورة
خاصة وعلى الامة العربية بصورة
عامة ، حتى ان الحركة الثقافية
العربية قد تفرقت في الاخرى من
جاء مارب على هذه الانعكاسات
وما الفرقة من نتائج . فلاحض
الدولي لتقارير العمال العرب يحكم
كونه القيادة الثقافية العليا في
الوطن العربي وريزا لوحدة الطبقة
العاملة كان لابد له من ان يدرج في



مهام الطبقة العاملة العربية
نرى ان على الطبقة العاملة العربية
ان تقوم بدور هام في المرحلة الحالية
التي تعيشها الامة العربية وذلك من
خلال قيامها بتحويل طلي ووليفتي
للثروة والاموال العامة وطبيعة
الصراع القائم بيننا وبين الامبريالية
والصهيونية ومعاداة وحديد المهام
التي يجب ان تقوم بها الطبقة العاملة
العربية سواء على المستوى القومي
او القطري . وفي رايانا ان العمال
العرب بمكانهم من خلال التمسك
المشروع ان تجاوزوا الخلافات الثانوية
والحوارج المسننة من اجل تهيئة
كل الظروف في مواجهة تحديات

ويعمل القوم منذ الآن بان يواور
التفاني والامحاض في العمل
تصبح ساعة بعد اخرى .
مهام الطبقة العاملة العربية
نرى ان على الطبقة العاملة العربية
ان تقوم بدور هام في المرحلة الحالية
التي تعيشها الامة العربية وذلك من
خلال قيامها بتحويل طلي ووليفتي
للثروة والاموال العامة وطبيعة
الصراع القائم بيننا وبين الامبريالية
والصهيونية ومعاداة وحديد المهام
التي يجب ان تقوم بها الطبقة العاملة
العربية سواء على المستوى القومي
او القطري . وفي رايانا ان العمال
العرب بمكانهم من خلال التمسك
المشروع ان تجاوزوا الخلافات الثانوية
والحوارج المسننة من اجل تهيئة
كل الظروف في مواجهة تحديات

شهر تشرين الاول القدام
والشعب العربي السوري
كذلك سيتم تعاون وفق بين مجلس
السلم العالي والاتحاد الدولي
لتقارير العمال العرب من اجل
نجاح المؤتمر العالي للتصان مع
الشعب العربي السوري وفهمه
المركزية فلسطين التي سيجد فيها
بين ٢ - ٦ تشرين الاول القادم .
وشكر الاتحاد الدولي لتقارير
العمال العرب في اللجنة المختصة
بالشؤون الثقافية التابعة للجنة
الرئيسية لمجلس السلم العالي وفي
هذا الصدد تولى اللجان الثقافية
اهتماما خاصا ببقية العمال المهاجرين
العرب .

التصان مع شعب فلسطين
كذلك اتفق وفد مجلس السلم
العالي مع الاتحاد الدولي لتقارير
العمال العرب على التنسيق فيما
بينهم .

هذا وقد حضره وفد
مجلس السلم العالي
والاتحاد الدولي
لتقارير العمال العرب
من اجل التنسيق فيما
بينهم .

هذا وقد حضره وفد
مجلس السلم العالي
والاتحاد الدولي
لتقارير العمال العرب
من اجل التنسيق فيما
بينهم .



مجلس السلم العالي
هو أكبر منظمة عالية تعمل من
اجل السلام العادل الذي يتقدم

وهذا التعاون الوثيق بين المنظمات
يحق في كافة النشاطات المتعلقة
بمنظمة منظمات الشركات المتعددة
الجنسية وكذلك في مجال التنمية
الاقتصادية والاجتماعية سعيا
لاستقلال الاقتصادي والتنمية الاجتماعية
لشبان افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية

مجلس السلم العالي
هو أكبر منظمة عالية تعمل من
اجل السلام العادل الذي يتقدم

مجلس السلم العالي
هو أكبر منظمة عالية تعمل من
اجل السلام العادل الذي يتقدم

مجلس السلم العالي
هو أكبر منظمة عالية تعمل من
اجل السلام العادل الذي يتقدم

تقارير

تداعيات غم خالصة

ونصائح لولدي همام
يوم الاثنين الماضي زرت طفلا ،
واحده الله الذي لم يزرعتي طفلة
لأنها كانت تستصحب في يوم من الأيام
امرأة مضطربة . أذن المرأة في بلادنا
قد تبقى مسلوكة الحشوق سنوات
طويلة أخرى ولو خصصناها عشرات
الامم الدولية . وقد يمارس عليها
الرجل مقدة تفوقه عقدا جديدة من
السنين . ولو اطلقنا آلاف الشعارات
التي تعبر عن مساواة الذكر والأنثى .
أحمد الله ، غدت أصبحت الآن أبا
يحب أن يتبين بالابوة وبعد النصائح
للولوده الجديد رغم صغره وما أوجعنا
أن نسدي النصائح لضغنا في مجتمع
لا يخفى فيه على الصغير ما يفعله
الكبير .

ما أوجعنا أن نسدي النصائح
للصغار طالما أنهم - وكما أثبت
العلم - يحاولون تقليد الكبار .
وهنا يكمن الخوف ، وهنا تكمن إشارة
الإنذار المبكر .

فكم تكون المعاناة مرة لو أصبح
ولدي في يوم من الأيام مسؤولا وحاول
أن يرتشي ويترى على حساب عامة
الناس .

كم تكون المعاناة مرة لو أصبح
ولدي تاجرا وحاول أن ينشئ جيب
المواطنين دون رادع أو أراع .
أمور كثيرة تخلف الأساس
بالخوف عندما يصبح المرء أبا . الخوف
من المجتمع على الحرية ، والخوف من
الترقية على المجتمع . ولقد وصلنا
إلى زمان أصبح فيه الخوف على
الجيل القادم مطلوباً بعد أن أصبح
الجيل الحالي في حكم المستحيل ألا
أذا حدثت معجزة في عمر ليس فيه
معجزات .

لقد فقتنا الأمل، بإصلاح هذا الجيل
ولهذا فغيت همام ساجوه بعض النصائح
إلى ولدي هاني وإلى جيله .
بابني أياك أن تحاول في المستقبل
الجلوس على كرسي نوار ، فهذه
الأشياء من الكرسي قد تسد عذوبة
الصق في التعامل الإنساني ، وقد
تسد في المرء غفنة وتواضعه وحتى
قيمه التي يربها من أسرته أو بيئته .
يا بني أياك أن تصبح متعذبا لئلا
تري بيمين عمرك ، وتحمل بمقولهم .
أياك أن تصبح متعذبا لئلا تضطر
أن تكذب عكس قناعاتك ، وتقول
أن الأبيض أسود ، والأسود أبيض .
أياك أن تصبح متعذبا لا تكذب إلا
بأمر ولا تحاول التفكير إلا بأمر .

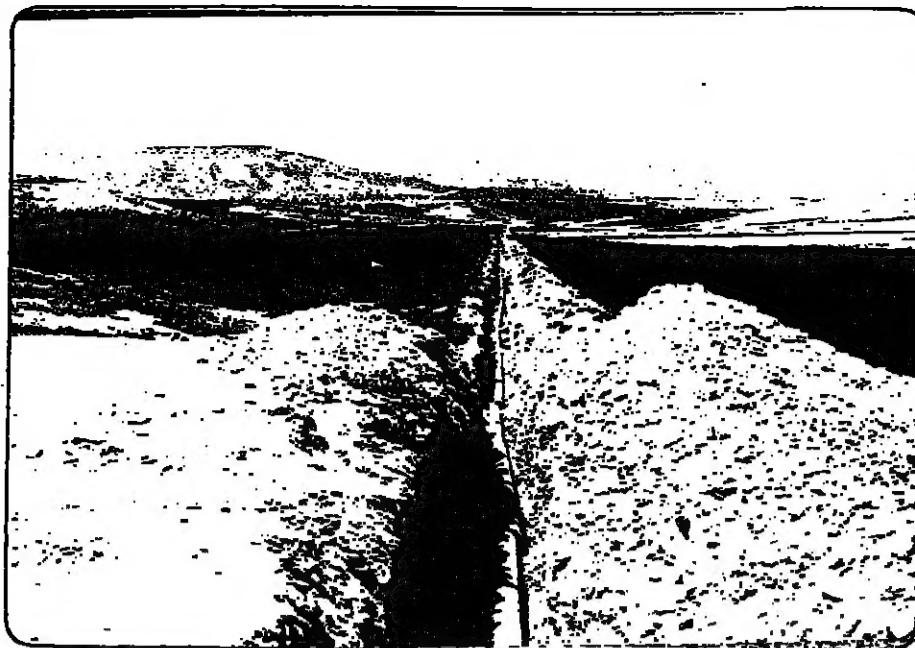
أياك أن تصبح متعذبا لأن معظم
الأبناء متعذبا جالسون . أياك أن
تصبح متعذبا ، فالكثير من الفنانين
والمدعين يموتون قهرا أو جونا بفعل
احساسهم المرفح بأبراس الوطن
وسلبات الواقع .
بابني أياك أن تصبح طبيبا لأن
خلق سيئون غير واضح في وقت
تنشئ فيه الأمة القلبية . وإذا
كنت مصرا أن تكون طبيا فأنصحك
بالانضمام إلى الطب النفسي لاغالبية
أعراض الناس أصبحت ذات منشأ
نفسى . بعد أن اشتد عبء أزمات
المعيشة على المواطنين ، وشاعت
ظاهرة اجازات الضمير .

وإذا قررت بابني الأخذ بوجهة
نظري والتخصص في الطب النفسي
فعلبك أن تحصل أملاك قدرة
السياسي في الاقتناع .

عليك أن تتقن زائرك المريض بأن
أعراضه ستنتهي بعد اتباع إرشاداتك
الطبية . نلما ملقا يفتن أسطول
غيره بأن أمة ما ستحل إذا ماتوا
المواطن مع المسؤولين على حلقها .
بابني يا همام : أرجو أن لا أكون قد
أطلت عليك الحديث ، فانا أعرف
أنك لن تستوعب إلا معنى كلمة
واحدة كتبها الآن . لكن أمل من الله
أن يبرك ، ويأتي اليوم الذي تقرا
فيه نصائحي . وأمل أن تكون هذه
النصائح الآن برسم قراءات الكبار
فهم يحتاجون للنصيحة . علما بأنني
أدرك سلفا أن النصيحة لم تعد تنفع
وأن الذي يصلح الإحسان سيف
الحاسبة الذي يقطع رقاب كل
المسيئين : فهو الفيصل الذي يحسم
الصراع والنتيجة ، بين أن تكون أو لا
تكون . وهو وحده الكفيل بتحديد
هوية المسيئين . من يرتش ،
وفرناس ابتزاز أموال المواطنين ،
ومخربين ومرابين وأصحاب مكاتب
الوساطة والتوظيف لسقاء تسعيرة
معروضة .

السيف وحده الكفيل بتحديد هوية
الباحثين عن أحدث الديكورات في
العالم .
السيف سيف المحاسبتين سيحمله
جينا أم جيلنا أمنا ؟ الزمن وحده
يجيب .

رياض درويش



العاصي الإنشائي غربا ، تنوضع فري السليمة
وفق ترتيب هندسي متسق يجل من المنطقة
بأكملها وحدة زراعية نموذجية تتوارى فيها
صلاحيات الأرض وخصبها مع مهارة المواطنين
وخبرته .

معلومات حول مشروع
جر قناة الفرات

بمجرد نظرة على الخارطة الجغرافية للفرع ،
ومراعاة الحداثة الجيولوجية فيه ، يتأكد أن
أكانيه جر قناة من الفرات باتجاه منطقة السليمة
ليتمتع بيساطة وفق القانون الطبيعي ، حيث
الانحدار الطبيعي للفرع يساعد على تدفق
المياه عبر القناة بسروح تلقائي دونما حاجة إلى
الاستقامة بالمضخات الدافعة ، إلا في محسب
ننوي لا يتعدى طوله - ٧ - سبعة كيلو مترات
فقط .

ولقد أثبتت عمليات المسح التي نفذت وفق
توجيهات السيد رئيس مجلس الوزراء إمكانية
تحقيق هذا المشروع الحيوي الهام في حيز التحقيق
وتوقيفه في الإنتاج وفق أبسط التكاليف والقواعد
العلمية المتبعة .

وحتى المرحلة الراحة ، والتي لا زال المشروع
فيها الدراسة الجادة فإن التنازل الذي يري في
إتباع التنازلات من الأساس إلى مدى الجدوة
التي تلتها فيه البوار الخفية هذا المشروع .

فوالد أخرى
ولاشك أن للمشروع فوائد جارية لا تقل أهمية
من حيث مردودها الاقتصادي من الهدف الرئيسي
العام المتمثل بإحياء المنطقة زراعيًا ، وإبرازها :

١ - توفير مياه الري للمواشي المتواجدة في
المنطقة الرعوية على امتداد القناة المقترحة بدءا
من الشطر الغربي لبادية الفرات ، حتى الشطر
الكبير من بادية حمص وحماه . وهي المنطقة
التي تتكثف بكثافة ديمية متخيزة . وهذا ما يوفر
على الدولة مثال ألة السدود الاصطناعية في
مساحات المياه في البادية ، من جهة ، كما يوفر
على أصحاب المواشي مثال نقل المياه بالوسائط
المرهقة من أماكن بعيدة تكسبهم بمردودها الباهظة
على الثروة الحيوانية أجمالا .

● حسن القطر

مشروع جرميا الفرات لرواء منطقة السليمة

الزراعة في السليمة
بين الموقع والمواقع
السد العظيم .. والثورة الزراعية

والسود التي تتحدى المواقع الطبيعية ،
بانتظار الخطط المستقبلية التي تحمل الفرج
وتعيد للمنطقة حيوتها الملوكة .

ولقد تعرضت المنطقة ، كثيرا من مناطق
الفرع إلى زحف الصحراء القاحلة فانت على
اشجارها ولما بها ، كما انت على العديد من
سورها الخصب فحولتها فترا بيا .

غير أن ذلك يعود بالدرجة الأولى إلى شح
المياه .

وهو ما يبرر التركيز على إمكانية تحويل
قناة مياه الفرات باتجاه هذه المنطقة السحيقة
المطربة .

ممرات معقولة

أبرز الممرات التي تجل من البحث في مثل
هذا المشروع الحيوي مطبا ضروريا ، هي :

١ - صلاحية الأرض ، حيث إن البنية فسي
منطقة السليمة تصلح لاستنبات معظم المحاصيل
الزراعية وفق تعاقب الفصول في الموسمين

الرئيسيين الصيفي والشتائي . وهناك بعض
الزروعات التي اختصت بها السليمة ففردت
بها حتى لحقتها التنمية نسبة إليها ، وإبرازها

٢ - البعل السليوني - الذي يرجع إليه الفضل
الاول في اقامة معمل نجيف البعل فيها .

٣ - الخبرة الزراعية : تعتبر المزارع في منطقة
السليمة على غاية متفولة من حيث الممارسة
والخبرة ، بالإضافة إلى الصبر والجلد والتفقه

بالتفصيل والتنازل بالمتنيل ، ولقد ساعدت
روحه الفخيرة وسماحته التي استمدتها من
والفه البيئي على ترسيخ روح التعاون ليس

أن تنشأ المؤسسات التعاونية التي جعلتها
أية ثورة الثامن من آذار الجديدة وامنته بمختلف
الدوات الزراعية الحديثة .

٢ - التوزيع السكاني : وهي ميزة لما تشهد
لها شيلا في مناطق الفرع ، حيث لا توجد بقعة
مهما كانت نائية إلا وقد أقيم عليها مجمع سكاني
كثيرة نموذجية متكاملة . ابتداء من الخط الصحراوي

الاحمر شرقي قرية - الملبوي - وانتهاء بفض
الحدود الزراعية الحديثة .

٣ - السليمة - عاصمة الصحراء - التي نصبت
بنايتها .. ونبئت ازدهارها وبست اشجارها -
وغارت مياهها الجوفية ، حتى باتت قفلة من
الصحراء ، العنق اميجعها ، تراه واضحا
على وجوه وبيوت الرجال والنساء الاطفال ، حتى
أبني اللادين ووجوه شفت كالزفر التي غاب
عنها الفرع طويلا .

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

التي نغسط على السكان فتقهرهم على التقاسم
مكسرين .

العوايق الطبيعية
بما يكون شح المياه وتدني منسوب المياه
الجوفية إلى أدنى مستوى لها ، هو التسبب

الرئيسي في الكثير من المشكلات الزراعية التي
تعانيها منطقة السليمة .

فقبل عقدين من الزمن ، كانت العشرات من
الينابيع الطبيعية لا تزال تتابع حركتها النشطة
أرواء المنطقة ومنها باحتياجاتها الإروائية على
الوجه الأكمل .

ولقد كانت الأرواق المتبعة حتى تلك الفترة
القريبة ، هي القانون المتعامل به من قبل
المزارعين في توزيع المياه وفق الاحتياجات
اللائمة للأراضي المزروعة .

وكما في درجات الإقنات والدفعة كانت تسم
عملية التوزيع هذه دون أية عوايق أخرى .

وهذا ما ساعد على ترسيخ الأخوة بين سكان
المنطقة ورسخ من أسباب التعاون للدرجة
انعكست على السلوك الاجتماعي لديهم فجلت
منهم أسرة واحدة .

يضاف إلى ذلك أن توارى السكان في المواقع
الأكثر جودة وصلاحية هي الحل المناسب لتفنية
المنطقة الواسعة بمجمعات سكنية توصلت عليها
القرى في نسق محكم وتخطيط هندسي رائع

سما سهم في تخفيف الضغط من المدينة وحال
دون تعرضها للكثافة السكانية المفرطة .

السليمة ، آخر سلسلة المواقع التي حفرتها
الفيضانات الطبيعية القاهرة على البحر وفكرنا بهم
بالأرض . ورغم ترايد الفيضانات ، فلا زالت

نسبة الهجرة القسرية أقل مستوى من أي
منطقة أخرى . غير أن متطلبات المعاصرة الحضارة
وما تحمله من التزامات مستجدة ، كانت وراء

الظفرة الحالية لوجات الهجرة والانتقال .
وع ذلك فلا زالت الكثافة السكانية تتحلل
نسبتها المعقولة على مستوى المنطقة بأكملها
بحيث يمكن تقرير الحقيقة الواقعة من أن أرض

السليمة لا زالت مستعدة بأيدي الماهرة
استخدام المكنة الحديثة رغم الظروف القاهرة

السليمة - عاصمة الصحراء - التي نصبت
بنايتها .. ونبئت ازدهارها وبست اشجارها -
وغارت مياهها الجوفية ، حتى باتت قفلة من
الصحراء ، العنق اميجعها ، تراه واضحا
على وجوه وبيوت الرجال والنساء الاطفال ، حتى
أبني اللادين ووجوه شفت كالزفر التي غاب
عنها الفرع طويلا .

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

في إطار الرصد المباني لخطوات الانهيار
الزراعي ، الذي تشرف عليه الأجهزة
المسؤولة المتخصصة ، جاءت تعليمات
السيد رئيس مجلس الوزراء بوجوب

تركيز دراسة علمية شاملة حول
إمكانية الاستفادة من فائض المياه
المتحصن عن سد الفرات ، وجراها عبر

أفنية فنية إلى منطقة السليمة بهدف
إعادة دورها الزراعي كمجموعة حيوية
مخضبة ، كانت قبل سنوات قليلة في

مقدمة المناطق الزراعية إنتاجا وغلالا .
حول هذه الفكرة الواضحة ، يمكن
استقراء الواقع الزراعي لمنطقة السليمة
عبر العلامات التالية :

واحة السليمة
في الموقع والواقع

منذ القدم المصور ، احتلت منطقة السليمة
موقعا الهام في كنف البادية السورية على
أها الواحة الخضراء التي يتلوح ربيعها معظم

فصول السنة وتخللها التنايب الطبيعية
المتشابهة التي تخلق مصادرها من سفوح الجبال
المرجعة الجافة في منقطة البساس في أواسد

البادية .
ولقد استغل الرومان هذه الميزات فغطوا
المنطقة بشبكة ري شاملة بحيث لم يفت معظم
الأراضي الصالحة للزراعة ، والتي لا زالت

أقارها قائمة حتى اليوم .
وعلى تايح المصور تميز سكان منطقة
السليمة بخبرة زراعية ناضجة ومؤهلات متعددة
جلت قدرتهم على التعامل مع الأرض بما ضمن

لجمعها وحفظ لها قدرها على العطاء المستمر
والإنتاج الوفير .
وحتى المرحلة الراحة ، وهي المواقف الطبيعية

القائمة ، لا زالت منطقة السليمة تحتل المرتبة
الاولى في محافظة حماه من حيث جودة الأرض
وتعدد الإنتاج وتطوير وسائل الزراعة عن طريق
استخدام المكنة الحديثة رغم الظروف القاهرة

السليمة - عاصمة الصحراء - التي نصبت
بنايتها .. ونبئت ازدهارها وبست اشجارها -
وغارت مياهها الجوفية ، حتى باتت قفلة من
الصحراء ، العنق اميجعها ، تراه واضحا
على وجوه وبيوت الرجال والنساء الاطفال ، حتى
أبني اللادين ووجوه شفت كالزفر التي غاب
عنها الفرع طويلا .

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

هذه المنطقة التي كانت جنة من جنان
الأرض ، التي كانت تملك ٣٦٠ فداناً مائية

تسرح فيها المياه على طول أيام السنة ، والكروم
والاشجار تغطي ثلث مساحتها .. أصبحت
اليوم قاحلة موحشة وأصبحت رؤية شجرة
خضراء فيها حليما يتجها . وخضرتها أصبحت
في الحكايا المنسية يروها الأجداد والآباء للأبناء
فيظن السامعها يراه على أرض الواقع ، انها

عن هامش السيرة
السلمية بين
الصحراء وجر المياه

مجرد حكايا دخلتنا الأسطورة من أوسع أبوابها ،
- حكايات كثيرة .. من المياه والاشجار
والأراضي الخصبة والقبائل أيضا واقع تعيشه
المنطقة والفرع لا الا الجفاف والعش .. ولولا
البيوت المزودة حول خط الإسطار وأصرا للاحلحين
على التنازل في كل عام خلا بومس الإسطار ..

كانت صحراء ببادا لحيات فيلها بباد !!
ولقد لوت الدولة احتملاها الكبير لتعويض
الثروة الزراعية واستصلاح الأراضي في منطقة
السليمة .. وتحويل الفرع من قنطرة
زراعي يعتمد على مياه الإسطار إلى قنطرة زراعي
يعتمد التقنية الحديثة .. والساليب السري

عامه مستقلة وليس لادارة الواساة إية سلطة
عليها .
عظيم ..
إتباع الذي سوف ينتقل إليه مركز جراحة
القلب في مركز الطب النووي جامع . وجراح

عامة مستقلة وليس لادارة الواساة إية سلطة
عليها .
عظيم ..
إتباع الذي سوف ينتقل إليه مركز جراحة
القلب في مركز الطب النووي جامع . وجراح

عامة مستقلة وليس لادارة الواساة إية سلطة
عليها .
عظيم ..
إتباع الذي سوف ينتقل إليه مركز جراحة
القلب في مركز الطب النووي جامع . وجراح

عامة مستقلة وليس لادارة الواساة إية سلطة
عليها .
عظيم ..
إتباع الذي سوف ينتقل إليه مركز جراحة
القلب في مركز الطب النووي جامع . وجراح

عامة مستقلة وليس لادارة الواساة إية سلطة
عليها .
عظيم ..
إتباع الذي سوف ينتقل إليه مركز جراحة
القلب في مركز الطب النووي جامع . وجراح

عامة مستقلة وليس لادارة الواساة إية سلطة
عليها .
عظيم ..
إتباع الذي سوف ينتقل إليه مركز جراحة
القلب في مركز الطب النووي جامع . وجراح

عامة مستقلة وليس لادارة الواساة إية سلطة
عليها .
عظيم ..
إتباع الذي سوف ينتقل إليه مركز جراحة
القلب في مركز الطب النووي جامع . وجراح

عامة مستقلة وليس لادارة الواساة إية سلطة
عليها .<

وقفة

اخرجوا
الانسان
المرجعي
من المستودع

جاء بيرك ، المفكر
والمتفكر الفرنسي الكبير
واكثر مثققي العالم تصاناً
وفهماً للحضارة العربية ،
خرج هو الآخر عن طوره
سارخا بما يعاينه الانسان
المرجعي بلهجة
تحذيرية صارمة
في بداية الضوء الاحمر
قبل التذلي الكلي الذي
سيشهد ذلك الانسان -
حسب وجهة نظره - لان :

١ - العرب يقفون عند الخط
الفاصل بين النهوض
والانحيار ويرى انه من
الضروري الان تثبيت
الانفصل .

٢ - الاخطبوط الرسالي
الفرعي يريد تحويله الى
كانات هلامية تجترأ عليها
البارد بمعدل من مصلحتها
الحقيقية .

٣ - لازلوا يغمضون
معدلات التي كانوا
يغمضون لها في القرنين
الثامن عشر والتاسع عشر
{ الثروات المأخوذة خلفت
لديهم اوضاعاً انتقالية
متوترة بائسة ، وذلك لان
الغالبية التي تسود الموقف
- حسب رايه - تحول دون
رؤية تفاصيل التاريخ
بدقة .

٤ - لم يفتحوا نوافذهم
على الثقافات الاخرى مع
انهم يحملون - كما يقول -
فوق ظهورهم ثروة حضارية
عملانية لا يمكن للتيارات
الاخرى زحزحتها .

٥ - العرب مضطهدون
ثقافياً ، واضطهد ثقافياً
هو الاكثر قابلية للتأثير
السلبى ولو بخطيئ ربيع
جدا يتسلل اليه خلسة من
الخارج ، اما المثقف الحر
الذي تفتح امامه جميع
الكتب وجميع النظريات
والتيارات فهو يملك المناعة
الكافية التي تحول بينه وبين
الاستئثار بالهشاميات .

اما عن كيف سيواجه
العرب او الانسان العربي
بالذات كل ضواغط المرحلة
الانتقالية ، فيقول جاك بيرك
عليهم تحريش الانسان
وذلك لانه ثمة ظواهر
رائعة على ان العرب يمكنون
القدرة ليس على الاختراق
الثقافي فحسب بل وعلى
التفوق ايضا ولهذا فانني
اوجه تحذيراً اخيراً للعرب
اذا ما ارادوا الحياة الا وهو:
ان يخرجوا الانسان العربي
.. حالا .. من المستودع !!

ذلك هو باختصار شديد
مضمون رسالة جاك بيرك
الطويلة التي تستمر أكثر
من صفحة او ثلثها كاملة
وما نحن نقدمها دون اي
تعليق - سوى تلخيص
وجيه نظره - عسى ان يكون
فيها بعض الفائدة لمن
ييدهم الامر في هذا الوطن
العربي الكبير والسكنى
كي يطلوا الانسان العربي
من القيود العديدة -
التي تكبله وتمنع تقدمه
وتطوره وايداعه في غيابة
الحرية والكرامة ولتتمتع
العيش !!

رفيق

هيك حكايات عالمان . فسيحورد



الو دكتور .. صايرمي قلق
روح راجع
نمي شاعر
او ناقد أدبي
مختص

تخطت لهم لعبة التجريب ، والصرعات
المجنونة ، فان الاجترار ان يشار
اليهم افراداً يشكلون مجموعة يحكم
ذلك الانجرار ، لا ان نعم بحيث
يبدو الكلام مشحوناً بوقوع صدائي
سقي ، وهو غير مستند للمسي
منطقتهم مقنعة ، بل ربما كان جل
استناده الى مواقف ليس لها اي
وزن معتبر في التوقيعات النقدية .
اما الثانية فهي ما يشارحول
سوداوية أدبنا ، وقلقه ..
ولابد ان قلق ، لان القلق الذي
اراه ، والذي لهفته ، يمكن ان يكون
احد اسباب تلك السوداوية ،
ومرتكز لها .
القلق في الحياة بصورة عامة
واحد من اثنين :
قلق وجودي
او قلق اجتماعي
القلق الوجودي وهو قلق نانج
عن التبرير في قضايا الكون ،
والخلق ، والمصير ، وما وراء هذا
العالم ، ولا محل صاحب المي
فئة راسخة ، بل ربما نلوا بين
فطري السلب ، والاجاب ، او قلب
السلب عليه في ذلك ، فيكون ذلك
القلق الخاد ، الطافي ، وربما غلب

تزيه ابو غنثي ، احمد سليمان
الاحمد ، شوقي بغداد ، مدوح
السكاف ، ولفي خنا ، فايز
خسور ، عبد القادر الحصني ،
علي كتمان ، وفؤاد كمل (في
نتائجهم السابق لديوانهم الاخيرين
ومعلمة عن ذكر الانساء ، فقد
تركت ورواها للظاهر الصوفي ،
وانما اردت تقديم شواهد فقط ،
هل هؤلاء الشعراء ينطبق عليهم
مثل ذلك الكلام ؟
هنا ادى لزاما ان نفضل بين
شاعرية شاعر ، وبين موقفنا
الشخصي منه .
ان نفضل بين التناقض على فكرة
ايدولوجية واحدة ، والترافضا
فيها .
لاشك ان الفكرة الطيلة حين
تفصل في اثر الانساني تمنحه قدرة
مضافة على الجلب ، والبدع الفنان
يقدمها غير رؤاه ، واحاسيه
الجالية ، فتخرج الفكرة الطيلة
بالوجهة الفنية لتقدم اثرها مشحوناً
متحيزاً ، يحمل حضور الكسرة
ولها ، ويژهو بالقلق الجمالي
الفنانين ..
لاشك في ذلك ، غير ان الانطلاق
فكرياً من موقف تنطق فيه على
قيم اساسية لا تختلف فيها ، ولا في
مدالها يجلسنا ارباب لنصل الى
نتائج محددة ، ان لم تكن مقنعة
بالقدر الذي نطمح اليه .
ان السمة العامة للشعر في هذا
الوقت ، وهي سمة متجذبة على
معلم الشعر في الوطن العربي ، هي
انه شعر يحمل هموم الوطن الماتية
والاوتوية ، ويجازر بتطلعات القراء
الانثراكية ، ويسير الى الحرية ،
والى بناء البلد بناء يؤلهه بغالبية
اكثر لدخول العمر ، والسمود في
وجه الهجمة الاسرائيلية الأمريكية ،
ولا اعتد انتي بحاجة لتدبريسم
النماذج ، والاشعة ، فكل قاري
متبحر يعرف ذلك ..
هل يمكن ان نطلق على
شعر ، تلك سمته انه فارغ ،
خاو ، وهائم ، ومازوشي ؟
اذا كانت تلك الصفات التقييمية
تنطبق على شعر مجموعة من الذين

وهو قلق الوافي التي يواجه
الغراب القاتم بحساسية
الفنان الاصيل .
مع فنانتي الراسخة بان التصدي
في مثل هذه التهمة ، والانتقاد من
جسارة تحمل الموقف في احسن
ظروفه هو الاساس ، فالتقصي
والسوداوية شيكان مشروسان ،
وطبيعيان كتاج لاحداث ،
ان القلق وحده ، بحالته السلبية
تتحول الى تلك حين لا تصعب
لطاقته التجرد الى نوع من العمل
الصدائي البناء للانتماء الى النفس
اولا كتمهيد ، واعتماد للانتصار على
مجال الظروف التي خلقت ذلك
الحس السوداوي الاليم .

انتا حين تنجح الى طاهري القلق
والسوداوية ، لتعالجها ، بعزل
عن الظروف الموضوعية ، تكون
كالتبيب الذي يتجه الى وصف
اعراض المري ببل من البحث عن
الداء كالمأخوذة بوحين ثقيل عند
الوصف القاهري للعائلة يكون
الافتشاش بحجم الرغبة اليخنة في
التجاهل ، او بالرعي ضمن
الانحراف .

وطن نهب عليه النار من جهاته
الست ، محاصر بتسلل الاحداث
الدامية ، والمفجعات ، مشتت :
مهد ، بعض اراضيه محتل وبعضها
يشرعون في احتلاله ، يتم على اثر
نزوح في العالم او احسن استبدالها
لنزوح خارجة اوسع في العالم
له ملص ، وشخصية قوبسة
وسداهم في حاضره ، وفي مستقبله ،
وق استقلاله .

وطن كهذا اني لثانيه الاضطشان
والفرح
ان الاضطشان والفرح في مثل هذه
الحالة كالباب مفتقلان .
قد سمع بشارة مستقبلية في
قصيدة ، قد يزعج شاعر برؤياه
الطائفة ، اماناً بتجنية التقدم ،
او تعبيراً عن الرغبة في ان يكون
المستقبل على صورة الفرح ، ولكن
ذلك لا يفي القلق والسوداوية
ليست دعوى اليها ، بل هي
دعوى للفرح في مستقبلها ، والعمل
على الخروج من تلك الظروف القهرة
ليأخذ الكمل التالي مساره
المصحح .

عبد الكريم الناعم

حكايات عالمان . لا يطالبه

بغير ولم يطور ولم يتحول فيه
شيء سوى الاقاسي التي نزلت
الصارين والتي يوليها غايها
المطروحين الذين لم تتحقق
لحاجتهم السعادة الا بعد انصارت
خارج هؤلاء مرة ثانية مرة ثانية
وررة من ثاني السيد العديد واكث
وجوههم من التلويح بغي الذي
ولده امه في دمشق منذ خلسة
ولان عاماً ولم يطورها بلهجة
اشعنا في الصحراء العربية
منهم من بقي بالغة العربية
الفصحى متمسكاً على مسامحة
الشعر الحديثين لثقة النابعة
هؤلاء يقول لهم ان اجل ما في
الانسان ان نطق ما يقول فلا انني
- نهج القصر - نهر بيت الشعر
ولا التي تبث من - بيت الشعر
البلوي .. نفرق بين ما ضمه
الصحراء من نباتات با - بطييه
الصحراء - سفت شمسك
القيسك منذ زمان طويل وليس
مضى ذلك ان تحول الى سوازيك
الرخام - 11



ملون صوبيحي

أوه الخيال يور وجمال بالوه ينتح التعبير

الخلال . نحن ابد من ان تری
المسوخ ملائكة والمخربون اطباء
للعقول والفتانين ادلاء في طريق
الصبر . والجناب قادة للمعارك
والشعوبين ارباب الصلوات . فكم
ان الوهم لا يصح حقيقة فانه لا
يمكن ان يخل محل الخيال في الابداق
هناك خيال مبدع وعقل مبدع ولا
يوجد ابدأ وهم مبدع . ارضية
الخيال نائمة ويخوضه موصولة
بالحياة والوهم لا ارضية له ولا
خيط يربط بينه وبين الحياة
ودد يصبح سراباً فيقل القفا
السابق وراءه . ان التهمة التي
نفرق الاسكندر وهم . والراي التي
خل اضي وهم . والسؤال الآن



قصص الأطفال بين الشعوذة والواقع

بماذا سيحصل للطفل في حلقة اليوم
من المسجل التلفزيوني - وهل
سينتزع حبيبه ام لا -
ان من يقرأ قصص الأطفال
التجارية المطبوعة في الاسواق يانه
العجب - اسعار خيالية وقصص
خيالية وبوجه خيالي وسراء خياليون .
من المعروف ان قصص الاطفال
يجب ان تنتزع بلوحات ملونة ،
وصور جذابة ، وتصنع شي عند
عقلنا الحس المجر تجاه عيوس
ان نحدثنا عن الخراف البيضاء الجميلة
وعن الطياري والمصاصي والصياييسا
المسحورات .
مصحح أننا كنا بعينين عن قصص
الاطفال التي نراها اليوم ، ولكننا
فرانا الكثر منها في عيون جدينا
رجلين الله وانخلين مكانا يخلو
من المعاريات والمسمومين .
وكن أطفالنا في هذه الايام عصر
الصحة والمثقفون ، ماذا سنقدم
لهم ، مادامت جديناهم مشغولتان

الشعر ابن الخيال الخصب
حين تتوقف الكلمات المتكاثرة
ناخذ مسارا تنبئنا تطل به على
بنطقة جبالية .. وثاقم غلب تبعم
الذين النائرة والذين السامسة
مع الصور والغامض والتراكيب
فنتلصه الحال التي كان بها
الشعر ليعطي مع الشعر ماخوذا
منافرا .. هكذا يكون الشعر
الطبيقي .. ويا للفرقة وفهما
للوامع من خلال الجمال والمكن
والمتصور على اقل تقدير .
ورغم انماض الخيال في افقاصي
السطحات فهو موصول بها لا يتقطع
عنها فالخيال والواقع لا يتصلان
واقصر بينهما مسافة فضائية
نربطها بالارض وسيلة الاتصال
اشارة او علامة واذا ما ضاع هذا
الرباط تاهت الرؤى ضاع الجهد
والغناء وضلت السبيل ، والشعر
لا يتقطع عن الواقع مهما امتدحتم
الخيال وحاملات المصير ..
واذا انقطع عن الواقع فسيستقط
مداراتيه واليهام الملق وحسن
ذلك يصبح تابعا للوهم . ولم
يكن الوهم في يوم من الايام موازبا
يكن الوهم في يوم من الايام موازبا
للخيال . ان الشخص الذي يرى
المصور الابيض في مصدات الجبال
قطعا من البقر العجيب هو شاعر
واقعي تتسكن الرؤى في خياله
السراج في الطبيعة وخياله قربة
نصورية طيبة . وقد تتداعى
وتسقط متزجا بالمطرفة
فيري ويحيى ما يحيى (في القلب
ينفي وجه الصهيل) ويرى

✽ خالد محمود الخالد

خلايا السرطان

الجزء العاشر والأخير

نمل غريزي صرف .. كما لو أنها طقوس الجنس .. كحيوان في حالة الجنس .. وترتدي على الأرض .. في

ذروة النشوة : نهاية الفعل .. ودوي التصفيق .. كنت راقعة يا عدوى .. ماذا أعجبك في ؟ .. جسديك يا عدوى .. يجعلني غريزة مجنونة .. لك جانبية طاغية .. وتحرك الحايك .. اسكت .. سكران .. وبدا على وجهها الخجل .. كنت تمارسين موتا حقيقيا .. وكبان المتفرجون .. يمارسون موتا حقيقيا آخر .. اجابني الآخر : انها لا تفهم هذه اللغة .. سالتني ضاحكة : كنت تتفرج علي ؟ .. كنت كالماشيق الفيور .. يبدو اني ساحبك يا عدوى .. وربما تزوجنا في المستقبل .. ربما .. ربما يا عدوى ..

تضاء التوار ايدانا بانتهاء الوقت .. يغادرون الملهى يرتحون من السكر .. يتسكعون قليلا في الشوارع يصرخون من الحرمان ويتبولون على الجدران .. يعيشون السام والفراغ والموت .. ينددون على الارضنة او يذهبون للنسوم .. واخيرا لا شيء .. لا شيء .. لا شيء .. لا شيء .. وعندما تهبت الانصراف .. رايتها في حالة الحزن .. سراك يا عدوى .. اريد ان اشرب اليوم .. اعرف خبارة تقنع الي الصباح .. قالت : اشرب عندي .. لا استطيع .. لن ازعجك بشيء ..

اود ان اكون وحيدا هذا اليوم .. لا اريد انسانا على الأرض .. هذا اليوم لي .. وربما كان آخر الايام .. لا احب ان يشاركني فيه اي انسان .. لا تحزن يا عدوى .. هكذا الحياة .. تمنشني برودة الهواء .. اشم رائحة الليل .. اشرب دفقة الحياصة .. نهال وليس .. اية مهزلة هذه الحياة .. داليا .. ومنذ سنين .. نهضت الفاجعة كل يوم .. المقاهي في النهار .. السكر في الليل .. والتشرذ في الشوارع حتى الفجر .. حتى طلع الصباح .. تاكني الشوارع .. تنص ندي وتهرى قلمي .. تشرذت فيها منذ اعوام .. وها انذا اتشرذ من جديد .. سرطاني القديم يتجدد ويرو كل يوم .. احسسته منذ ان وعيت .. ولدت بدون تجارب .. بدون تيرير .. وها انا اليوم .. كيوم الولادة .. بدون تجارب .. بدون تيرير .. غريب عن ذاتي .. معزول ابدا عن هذه الذات .. عن الشوارع الفاتية .. والابنية التي يتاكلها الصمت .. جسدي يجبر دون وعي .. شخص آخر يقف منه على خطوات .. براقيه في حالة المشي .. في الحركة والسكون .. كلاهما يراقب الآخر .. احدهما دون وعي .. والاخر بلا اهل في الحياة .. بلا رغبة في شيء .. واتسا اتطلع .. محايذا .. الى الاثنين ..



هو ذا كل ماخبي .. اراه الان دفعة واحدة .. كشيء خارجي .. منظور من الخارج ومستقل .. ليس له طعم الايام التي عشتها من قبل .. شيء سدي .. بدون ملامح .. بدون لون .. كل ما فيني اني اتلهه وانظر اليه .. القلق .. الفجر .. الفراغ والسام .. غداؤنا اليومي .. المقهى .. السينما .. الحب .. الفن .. الزواج .. الضر والعلم .. كلها محاولات للهرب .. لخرق الحصار .. قصور الرياح وحسد الهيم .. لا فائدة من محاولات الانتقاذ .. محاولات الانتقاذ الجوفاء .. كلها جوفاء ..

جوفاء .. جوفاء .. جوفاء .. يلوح الصباح في الافق .. واتا في طريقي الى البيت .. لا شيء ينتظرني هناك .. يرميه صدى الخطوات .. وظلي الاسود اجرد برف .. بسام على الاسفلت .. تحرق المدينة .. حقول واسعة جرداء .. فجير رمادي لسيف حار .. يترشح الموت من العالم .. من الاتفاق المبتدة .. من الكتل الجائدة .. من اشوارع المهترئة .. من المدينة الصماء موت حقيقي .. بلا جسد .. بلا وعي اسير .. شيخ اجوف يدب على الطريق .. انسان بلا اهداف .. سدى كل شيء ..

سدى هذا النهار .. سدى هذا الليل .. سدى هذه الحياة .. وكل ما مر من الايام .. وكل ما قرناه من العلم .. ماشريناه من الخير .. ما كتبناه من الفن .. عرفناه من النساء .. سدى الماضي .. وهذا الحاضر .. وما سيأتي به القد .. سدى المسال .. سدى السام .. سدى الفراغ والموت ..

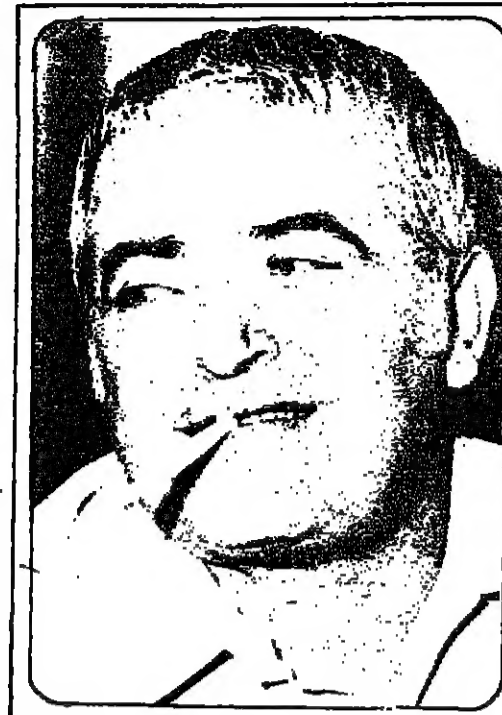
يلوح الصباح في الافق .. العالم هادئ وميت .. تنتشر خلايا السرطان .. اسراب الجراد تلتهم نسخ الحياة .. لا فائدة من كل المحاولات .. محاولات الانتقاذ الجوفاء .. كلها جوفاء .. جوفاء .. جوفاء .. ميت .. في مدينة الاموات ..

الجملة التالية ليست لنا

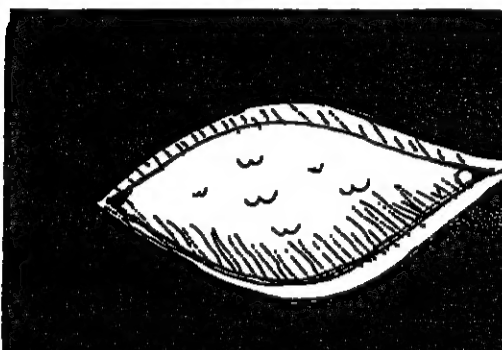
١ العت و عدم العظيم .. وما عله نوا

٢ كل شيء باطل وقيلان الريح

٣ قبلت العلوة .. لمسة القبح الجنسية .. وعناقه الخطبوط ..



أديب
عبد
الملك
محمد
الحيدر



وبعد هذاتحدثين عن الحب .. الحب في نظرك انسان يملك المال وجسد يباع كل ليلة .. يباع دون ارادة .. بشكل آلي .. بكاء كالموت .. عيناها خاوية .. يتلون الوجه بالشحوب .. يلوح رغم الاصبغة .. وعي كابل للبصر (راسي مليء بحشد من النمل والذباب) .. بحري يلامس الذبابة .. تنفخ مشلوله .. تخيب محاولاتها للطيران .. واضحكني الحقد .. لم فطنتها باسبي .. ترنح عدوى من التقرز .. خالجتني رغبة خبيثة .. فمرمت الذبابة في سدح الخصر .. ثم شرهت دفعة واحدة .. وصرخت عدوى .. وتنفخ من فيها التي .. اجابني الحايك .. دون صوت .. (فارغ ومشلول .. لا فائدة من كل المحاولات) .. وبهجة كسولة :: انمل ما اريد .. وكان الغائب .. الكاهن في اعماق سحيفة .. كان يتحدث بصوت مخفوق :: وجاهني الصوت .. هذا يومك الاخير .. اخرج ايها الشمس .. وارتنع الصراخ والتصفيق .. كانت عدوى تؤدي دورها على المسرح .. تتحرك بايقاع سريع واهوج .. تنجر جسدها بطريقة مفرقة ..



صحة القصة ..
تقوم على الحركة الطبيعية للنفس ..
تستخدم الاسلوب وسيلان التعبير ..

انركونا يا جماعة من الادب .. ماذا ستمشي اليوم ؟ من راي افلام هذا الاسبوع ؟ انيني ان اري لوليتا .. قصة خلية .. غرام شيخ بطفلة .. انا احب الصفرات .. الكبريات افضل .. عندك عقدة اوييب .. الصغيرات اتشي .. لين طعم الفلفل مضى الوقت يا جماعة .. اين سنسير اليوم ؟ في الملهى .. الضخارة ارحس ..

وينتهي الوقت .. ويخرجون من المقاهي .. يتجولون قليلا في الشوارع .. وهم يتأملون العالم بدهشة وبدون حماسة لاي شيء .. الحانات في الليل ..

يشعرون في ثوابيت مفلقة .. تتشابك الجدران وجهها لوجه .. الفراغ الميت والصمت .. يشربون بلا هدف .. ارواحهم ميتة .. يمتنون الجسد .. ينظمي بريق الحياة .. السام .. والسرطان ياكل الوجود ..

عرق .. عرق .. عرق .. لا صلة انسانية بين الجميع .. الوشائج مقطوعة .. يضحكون .. اضحك .. اجيب على الضحك .. كل شيء بيننا ميت .. صلتنا الوحيدة .. الرغبة في الهرب .. يواجهنا الرعب .. لا نجتر على التفكير او مواجهة الفراغ .. نجتز ذكريات الامس .. واليوم والغد .. ونبنى الف مستقبل لاتي الزمان .. نظل ساعات في ثوابيت الليل .. واحداقنا مزروعة على الاجساد العارية .. ويختق الشيق .. ننفضاجمين بالخيفال ..

« الماخري » في نهاية الليل .. يتقابل الاموات في الماخري .. ميتون بلا زيف .. سكارى جائعون .. نساء على الارائك .. وميونهن الجائعة تلتهم القطيع الجائع .. وهو يصول بشيق مجنون .. تنسب المدينة في الماخري اقترا ما فيها من حثالات .. تتلاقى اجمع ماسي الموت .. جسد ميت بروح ميتة .. يفسخون التفسخ .. رجال بهائم ونساء كالجيف .. تنسم عمالية الانحلال .. تنتشر الجرائم .. يفوح النتن مسن المستنقع الانساني .. يعودون فرادي اواخر الليل .. يجرون انفسهم من الاعياء .. او ينددون على الارضنة بلا حراك .. الخلود المؤقت في المقاهي .. العرق في الحانات .. جيف النساء في الماخري ..

رموز المدينة الميتة .. مقدسات الرجال في مدينة الاموات .. كلنا اموات .. يسري الموت .. يعم الجسد والروح .. يتفسخ اللحم بالكلس .. تقيم اسراب الذباب .. تنتشر خلايا السرطان .. وافلنت عيناها الذبابة في فترة الصمت .. تتحرك الان من جديد ..

(اي شيء ينفعها الى ذلك ؟) .. كفي عن الحركة يا ذبابني المتعسة .. ايتها اللعينة .. « تطير بحرية .. حرة .. حرة » .. بيننا يتاكلنا الضجر والموت .. واكلسي الحقد .. انتظرنا فترة .. حتى اذا هذات واصبحت قريبة نتحت اصابعي بطريقة تملتها في الطفولة .. وبحركة سريعة كانت في يدي ..

(ا تلمت بدهشة بالعة اصابعي المرتسة .. كانت تتحرك الى طريقيسا المرسوم .. تسك الفريسة بلا معرفة .. ينطوي جسدي على اسرار غريبة) .. اسكت الذبابة باسبي .. تنفخ جناحيها ورميتها مشلوله على الطاولة .. كانت حريتها من الاساطير .. وتحرك الثالث .. الغائب ..

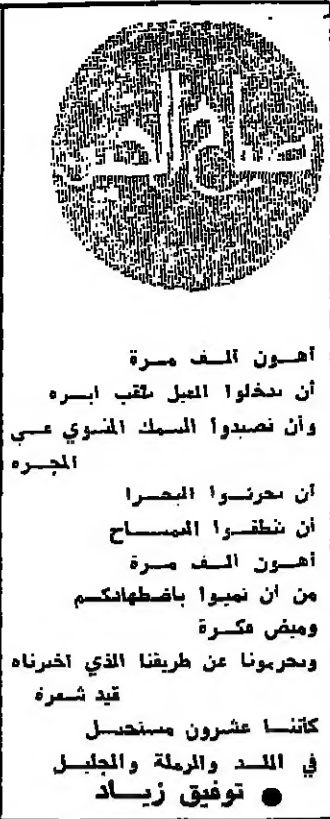
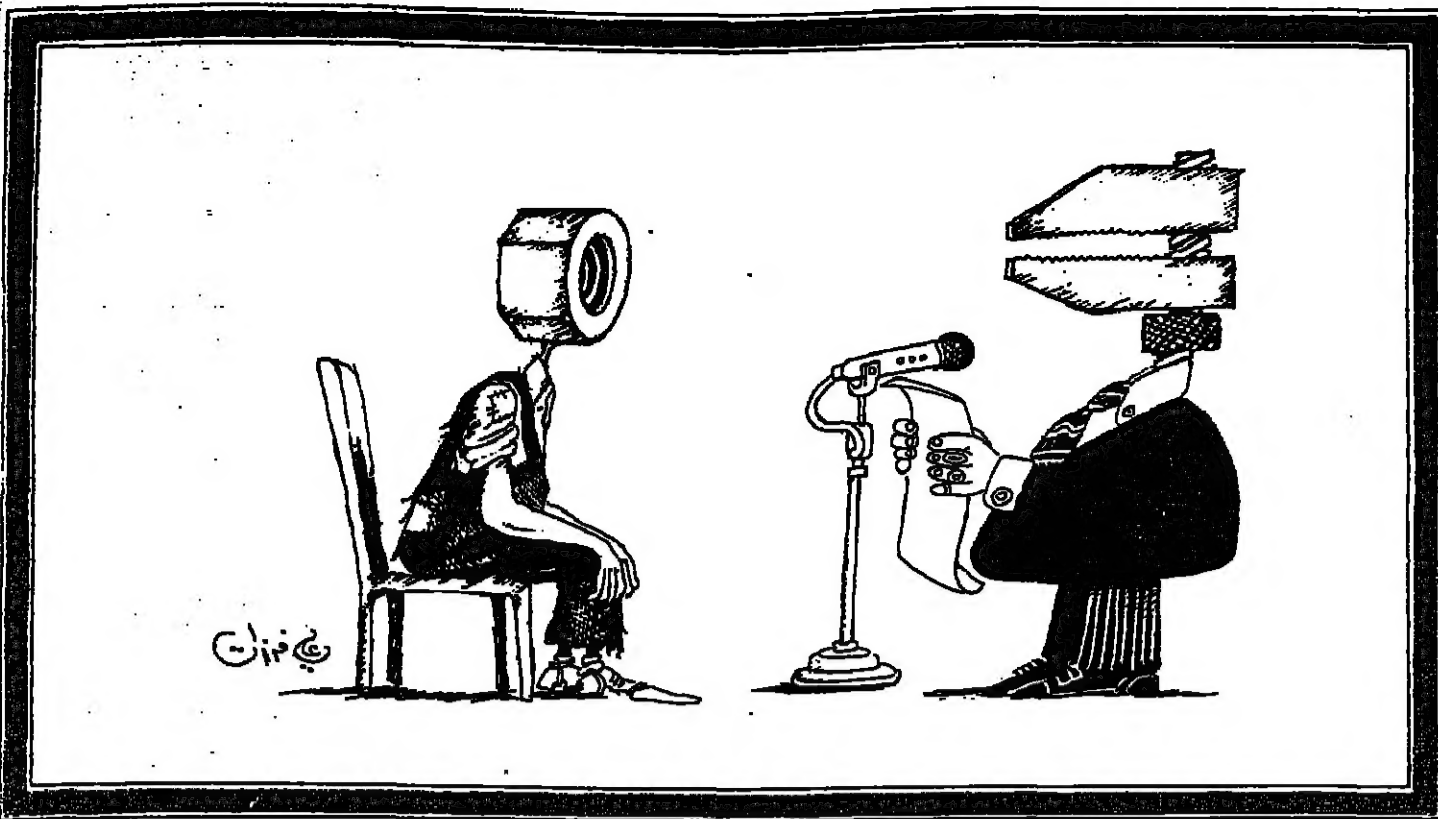
(المرأة امامي .. قدما تتحرك ببطء .. يحذر المنكبروت .. تلبس قلمي .. تضع ساقها على ركبي .. احس طراوة اللحم .. يغمرني الدفء .. يتشابك الجنس .. يسر في جسدي الوحش .. انابح الصفط .. تتخدر باستسلام) ..

رفعت وجهي .. كان ثغرها يترسدي باغراء فاخح وكنت ادرك مغزى هذه النظرة .. سالتها : وانت تتحدثين عن اسب ؟ (ينظمي وجهي بالفتيان .. لا اعلم لماذا لا انخيلبا الا) .. مدينة مفتوحة .. وفي جسدها آلاف الطمنات وامواج الفزاة .. قالت : لماذا لا اتحدث عن الحب ؟

لا اعنيك بالذات .. ولكن المرأة لا تحب يا عدوى .. بالعمس .. الرجل اتاني .. اما المرأة فتعطي بكل شيء عندما تحب .. لا تفصح ولا حب .. معبود المرأة : الجنس والمال .. لماذا تكره النساء ؟ الظاهر انك محذوم .. محاب بصحبة .. مديبة ؟ انت على سبيل المثال : بماذا تفحين من اجلي كليل على الحب ؟ ماذا عندك سوى هذا الجسد ؟ هذا كل رصبيك من الحياة .. حتى جسدي لا تملكينه ..

الفرق يزداد بين البلدان الرأسمالية والصناعة ودول العالم الثالث

سألتني عن هذا



إلى عبدالله سلامه قرية عينا - فلسطين

خالد أبو خالد

أخيرا .. يا عبد الله ، لقد سيجوا أرضك الخاصة في عينا - فلسطين .. وأصبح لي يا عبد الله الآن ، أن أفك على حد السلك الشاك ، ولتحدث كما تحدث من فينا الكثيرون في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ ، والمحتلة عام ١٩٦٧ .

أشهد أن ليس لدي الكثير مما أقوله لك ، يضع كلمات ، أو يضع جمل ، أو يضع صفحات ، حول هذا الموضوع بالتعديد .. أنت تعرف حتما أن لا جديد في الاستيلاء على أرضك الخاصة ، وأن ما حدث تحصل حاصل فيما يتعلق بسياسة العدو الصهيوني المحتلة ، بالاستيطان المعلن ، ونوسيع الاستيطان المعلن ، لم يهضم ما هو تحت الاحتلال العسكري قطعة قطعة تحت مظلتين هما القمع والإرهاب من جهة ، والحديث النوازل بلا معنى حول « السلام » من جهة أخرى .

فيل ثلاثين عاما يا عبد الله حدث هذا للكثير من أراضي في فلسطين ، ما حدث لأراضي قرية عينا ، وبالتحديد حدث هذا لأراضي قرية (أفرات) و « كمر برعم » في الجليل . وحدث هذا لأراضي « الخليل » ، ونابلس ، ودير شرف ، ولا تسع الجبال هنا للاستفاضة في نسبية وتعدد القرى التي اقتضت أراضيها ، كذلك المدن ، تحت هاتين الظللتين .

يخفى أن أقول لك ، وأنت تعرف ، بأن فلسطين كلها الآن محتلة ، كذلك أجزاء هامة من جنوب لبنان ، والجلول ، أما مصر ، فيبدو أنها كلها واقعة تحت الاحتلال الصهيوني .

فماذا بعد ..

تقف الآن عند حدود أرضك الخاصة ، وتقف معا عند حدود أرضنا العامة .. أنت تحدث إلى الصحفيين الأجانب ، مع يديك اليهم (كوشان الوطاة) ورقة ملكيتك للأرض ، وعند ما أصواتنا والتعب الفلسطيني إلى العالم كله .. نؤكد زعيم ثلاثين عاما ، من الاحتلال والقمع ، والشرع ان فلسطين حكيمة ، جغرافية موجودة ، وبمجردة بالدم والمجهر والرصاص ونظام الإباء والأجداد . فلسطين قلب الوطن العربي ، غير قابله للتمييز ، أو للتمييز . فلسطين الآن غصم إسلامها الشاك على حوالي مليوني فلسطيني مقاوم بكل الأسلحة ، وبكل الأساليب ، من السكن إلى العلة بولفنديه ، وصولا إلى الانتفاضات الشاملة والمكررة .. والتصلة من الجليل ، إلى الخليل .. من البحر ، إلى النهر ..

فماذا سيحل .. في مواجهة هذا كله ..

أنت بواصل إجراءاته التقليدية ، التي واجهناها منذ كان ، لكن شيئا واحدا غير ، أقول لك يا عبد الله وأنت تعرف ..

لقد استطاع الصهاينة قبل عنوان ١٩٦٧ أن يعصروا كيانهم (دولة شرعية) مستمر ما بعد ذلك الفاعورة غير ذلك .. أنه مؤسسة عسكرية استيطانية ، تحت فلسطين وجزا من الوطن العربي ، وهي محارسة

سيطرنا غير الناجحة على حوالي مليونين من شعب فلسطين .. ولا أريد أن أقول لك لا تقبل يا عبد الله للأرض باقية ولكن الفزاة هم الذين يتزعمون - تلك مقولة قديمة ، وهي أشبه بقوانين الرأسمالية - ولكني أود أن أوصل الحديث لأقول لك الحق يا عبد الله .. يواصل ذلك ، ولا توقف عن إطلاقه بكل الوسائل ، وفلوم بشراسة ، فانت تشرى كما وصفك أحد المراسلين الأجانب ، بالشراسة هنا هي شراسة المقاومة في مواجهة شراسة الاحتلال والنتيجة كانت دائما لصالح المقاومة والأراضي ، والناس ، أنت تعرف ، وهم يعرفون لذا ترى البرامج الآن .. أعني برنامجهم ، تطلع بمحاولات بطون التنازل ، بعينة الامد .. فكلل تحدث عن عتاد المؤسسة الصهيونية في فلسطين من موقع المحرض على مستقبلها .. بغائها في المنطقة .. وعندما أقول الكل ... أعني خلفها الدماء وحلفاءها النجدة ، المتكئين ، والمتكشوفين .. الجميع يقومون بمحاولات تنفذ أكثر من صيغة بهدف حماية المؤسسة الصهيونية ، من المصير المحتم «الجزيرة» ما زلت يا عبد الله تقف عند حدود السلك الشاك ، وربما ستواصل وفقتنا هنا ، طولا سنوات مريرة أخرى .. لا بأس يا عبد الله لقد نمودنا انتين .. العبر والمخوفة .. وهما فيلنلان لو يعطون ..

بعد ثلاثين يا عبد الله .. أنتفض أهالي أفرات وكمر برعم ، وخيموا في أراضي قريتهم ، وبعد ثلاثين ، أو خمسين ، أو تسعين ، أو حتى ألف ، يشرك يا عبد الله أن عصر الإسلام الشاك في فلسطين سوف تنهي .. لدي الكثير الآن مما أقوله لك ، ولكنني سوف أعمل عندما يلبي ، أو لك ذلك ... عند حدود السلك الشاك سوف تلتقي ، ودخله أيضا ذلك قدرنا ، وهو الحد الأدنى لبرنامج فلسطيني برنامجي تجريهها ..

في عام ١٩٤٨ قل جزء صغير من شيئا فقط على أرض فلسطين .. أما اليوم نصف شيئا لأن تحت الاحتلال ، أما النصف الآخر ، فهو الآن يساعل داخل عملية الثورة .. وهما وجهها الثورة الواحدة «الأرض الواحدة» الشعب الواحد .. الجزء الهام ، والطبيعي ، من أمه ما زالت نواجه احتمالات للدمار ، ونظرو في ذات الرحلة الطويلة والمؤلة ، إلى احتمالات الانتصار ..

لا بأس يا عبد الله ..

فالحياة شاكة كما تعلم .. والمسيره طويلة ومضقة ، والنصر ان ..

اليوم ندوة النادي السينمائي بمشقق

المرح في السينما - هو عنوان الندوة التي يقدمها اليوم الخميس المخرج المسرحي فواز الساجر في النادي السينمائي بمشقق وذلك في تمام الساعة والتفصيص مساء .

والجدير بالذكر أن النادي السينمائي بمشقق يعرض هذا الأسبوع الفيلم الفرنسي الرابع .. أطفال الجنة - للمخرج الفرنسي الكبير - مارسيل كازينيه - والدعوة عامة .

استحقاق عروص عربان مع الشعبية الأولى

على صالة الحمراء بمشقق تابع الفرق المسرحية المشاركة في المهرجان المركزي الأول لسرح الشبية عروصها يوميا في الساعة الثامنة مساء ، والملاحظ من خلال متابعة العروض المسرحية المقدمة ان النصوص المختارة لا تتناسب مع إمكانيات الفرق ، في حين ان الفرق ، التي استطاعت ان تقدم نصوصا تتناسب مع الإمكانيات البشرية ومع التقنيات التي تملكها .. استطاعت ان تال أعجاب جمهور المهرجان وبالتالي ، استطاعت ان توجد لنفسها رصيدا جيدا من هذا الجمهور .

ومن جهة أخرى ، تعد صياح كل يوم ندوة مفتوحة لمناقشة العروض التي قدم في اليوم السابق ، وهذه الندوات تقتصر أحيانا على طرح آراء سريعة أو انطباعات ، دون الدخول في تقديم ملاحظات نقدية مدروسة ، فليد الفرق ، مقدمة العروض المناقشة - بدم الحليم - .

ومن المرفود ان هذا المهرجان قد أقيم بعد ان قرر إلغاء اقامته مهرجان الهواة للفرق المسرحية والذي كانت تشرف عليه وزارة الثقافة والإرشاد القومي .

نصف سكان ألمانيا يستعملون الدراجات الهوائية

بعد الاقبال الشديد من المواطنين في ألمانيا الاتحادية على شراء الدراجات الهوائية أصبح نصف عدد السكان يمتلكون هذه الدراجات ، حتى أن نسبة أعمار سكان أقليم شلويج يستخدمون هذه الدراجات . ونظرا لانتعاش الطلب على محلات بيع الدراجات الهوائية اضطر المواطنون إلى الانتظار فترات تصل إلى ستة أسابيع ليتمكنوا من الحصول على دراجة .

والظرف ان مصلحة السكك الحديدية الفيدرالية قد خصصت في بعض محطاتها التي تقع في المناطق الريفية للجميلة دراجات لإعادة استخدامها السافرون لشاهدة جمال الطبيعة وينتقلون بها من محطة إلى أخرى لم يعيدونها في المحطة التالية .

ويرجع الإقبال الهائل على الدراجات إلى الفوائد الصحية التي تعود على راكبيها فضلا عن اقتصادها للطاقة ومحافظة على نظافة البيئة .

معرض فني

يقام في نادي القدس مساء اليوم - الخميس - الساعة السادسة مساء ، معرض فني تحت رعاية رئيس الاتحاد الريفي الفلسطيني العام ، يشارك فيه جمال الأبطح وصالح قاسم والدعوة عامة .

رواية جديدة

الرواية التي تصدر خلال الأيام القليلة القادمة للكاتبة نهاد عباسي ، وسبق أن صدر لها مسرحية طويلة بعنوان « محاكمة يامية عربية » .

« سهيلة »

لكوليت خوري

انتهت الادبية السورية كوليت خوري من كتابة خماسية للتلفزيون حملت عنوان - سهيلة - وهذه هي اول مرة كتب فيها للتلفزيون مباشرة وكانت روايتها - وسر صيف - التي صدرت عن اتحاد الكتاب العرب قد حولت إلى مسلسل تلفزيوني ، هذا ومن المقرر ان يقوم المخرج الأردني عدنان الرحمي بإخراج الخماسية .

كتاب الماخي عن تاريخ فلسطين

ذكرت صحيفة « نوبة سيات » الصادرة في برلين - عاصمة ألمانيا الديمقراطية ، وفي عددها اليوم الاثنين الماضي ان كتابا جديدا باللاتينية صدر عن تاريخ فلسطين .

عنوان الكتاب « شوب على عيني نهر الأردن » ومؤلفه البروفسور يوشارد برنيس عالم في الآثار الشرقية .

قدم الكتاب عرضا شاكلا لجمل تاريخ فلسطين ، وقالت الصحيفة : « ان الكتاب يهتم بكافة الامم والشعوب التي لعبت دورا في تاريخ فلسطين وتركت نراتنا لنا وأفر البشرية .. والاهم افراتة لكتاب كونه ياتي في مرحلة نضال الشعب العربي الفلسطيني من أجل ضمان حقوقه المشروعة في الحرية والاستقلال في دولته » .

والصاف الصحيفة : « ان الكتاب يساهم في تسهيل الاحداث والرائحة الجارية في فلسطين كما انه يبين تطورا مفتنا من وجهة نظر التاريخ .

لحق كافة الشعوب في هذه المنطقة في ضمان سيادتها الوطنية في دولتها » .

فن العمارة الإسلامية في المارة الإسلامية في سورية هو عنوان الكتاب الجديد الذي صدر مؤخرا ضمن منشورات وزارة الثقافة للذكور - عبد القادر الريحاوي .

« كيف نفهم أطفالنا »

ضمن منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي صدر مؤخرا كتاب جديد بعنوان - كيف نفهم أطفالنا - .

ترجمة عبد الكريم ناصيف

مفتوح متفصل

يعرض حاليا في صفح فديو لبنان في نيويورك المانيل التي وصلت اليه مؤخرا من فرنسا لقسيس كنيسته - نوردام دي باري - لمشاهدها الجمهور العربي لأول مرة ومن المقرر ان ينقل العرض بعد ذلك عبر الاقلم إلى طوارسا ثم إلى بلفراد وموسكو وسيميل التي باريس في الامم القانم .

نوردام دي باري - هي كاندولية الشيت في باريس على جزيرة وسط نهر السين في المصرة من عام ١١٦٢ وحتى عام ١٢٢٠ .

ويغلب عليها الطابع العوطي كما نزلها مجموعة من المانيل من مختلف اجهاتها .

وقد نهضت نماثيل الواجهه القوية أثناء الثورة واعد اصلاحها عام ١٨١٥ ثم أعيد ترميمها من جديد عام ١٩٧٧ .

ميرور

في حفل عائلي بهيج ضم الاهل والاصقاء تم يوم الخميس الماضي عقد قران الزميل خالد رسم على الانسة دلال كريمة السيد محمد حنزة خورج .

واسرة تحرير الكورة تنظم من العربوسين بطيب التهنيتات وأجل التهناتي وبالرفقاء والبنتين .

افتتاح موسم المسرح القومي

ابذات فرقة المسرح القومي بروفاة مسرحية الافتتاح لموسم هذا العام وهي للكتاب - فيكتور بينير - بعنوان الرجل الذي رأى الموت والإخراج لحسين أدلي .

يشارك في البطولة لراء دبسي وأمية الطاهر ويعقوب أبو غزالة .

أجل شرطية في بريطانيا

أسعد للصوص والمجرمين عشقون في فيلكن سوي في بريطانيا فلدتهم الفرصة ليقيس عليهم من قبل أجل شرطية في بريطانيا .

وقد فازت الشرطة لودين اسر بلب ملكة جمال فنتاب الشرطة ذيلع لودين من العمر ١٩ عاما وقد انضمت من بين مائة شرطية حشاهمن حب الشكل والحجم .

وقد نظمت هذه المسابقة مجلة « بوليس ريفو » بعد مطالبة من فوه بوليس العاصمة لمرقه أجل الشرطيات في بريطانيا .

وتعمل الآن هذه الشرطة في فوه بوليس فيلكن سوي وهي سميده بإعادة الأمن إلى هذا المكان ..

مطلوب موقوف

شركة تجارية بحاجة إلى شاب جيد اللتين الانكليزية والفرنسية براتب جيد وحسب الكفاءة .

الدوام نصف من الساعة ١٢ صباحا للاستعلام الاتصال دمشق هاتف : ٢٢٨٢٩٦

شعير القلب المدعو فرخية يمانيا

الغنية بالظفوة أو لا يكاد يخفى حي سكي من حداث وملايح للأفكار تلهه ليم كل ما يحتاجونه من تسليية ومتعة وهواء نظيف

يوسف المحمود

بناء وحماة ..!

هذه التصدي عن وجهه الصحيح ، وتخرج عن أهدافه القومي ، لتثير الفتنة في سورية ولبنان والفلسطينيين على السواء ، وبالقابل تهال للظفران الصهيوني المقتدي .

هذا ما يدفع مؤمن الحال السابح ، أمام نخدي الخطر ، الذي يهددنا بالاحتواء أرضا وبشرا ، حاضرا ومستقبلا ، كما أحتوى السادات .

تلك هي مسؤولية اتحاد العمال العرب في مؤنهم هذا ، والعمال هم ظاهرة هذا القرن ، ليس بكنهم ومهارتهم وتأسيسهم الحضاري وحسب ، وإنما بنضالهم ووعيهم ، فهم بناء وحماة في وقت واحد ، وفوقية سياسية في العالم كله ، موافقا كان في أكثره أو مخالفا كان في أقله .

أنا مقتدى علينا أرضا ، ومقتدى علينا شعبا ، وعدوان عدونا ظاهر ، ولا منجاة لنا إلا بالقوة والنوحه والوعي .. تلك هي امانتنا عند اتحاد العمال ، وذلك هو رجاؤنا فيهم واليوم .

يوسف المحمود